

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
1	A	The Encyclopaedia of School Stories Vol.1	学校物語事典 第1巻 女子校編	Girl's School Stories	Sue Sims	Hilary Clare		London	Ashgate	2000	9781859282588	学校物語を論じる上での必読書	「女子校もの」の学校物語研究をまとめた事典
2	A	The Encyclopaedia of School Stories Vol.2	学校物語事典 第2巻 男子校編	Boy's School Stories	Robert J. Kirkpatrick			London	Ashgate	2000		学校物語を論じる上での必読書	「男子校もの」の学校物語研究をまとめた事典
3	A	More Books to Enjoy, 12-16	続・12歳から16歳までが楽しく読める本		Wendy Cooling			Swindon	School Library Association	2000		数を限定して150冊の良書をリストアップしている	1996年出版の <i>Books to Enjoy, 12-16</i> の続編
4	A	The Newbery and Caldecott Awards	ニューベリー賞とコルデコット賞受賞作品	A Guide to the Medal and Honor Books	Association for Library Service to Children			Chicago	American Library Association	2000		ニューベリー賞とコルデコット賞受賞作品について整理されている	ニューベリー賞とコルデコット賞受賞作品に関する2000年版
5	A	Newbery and Caldecott Trivia and More for Every Day of the Year	ニューベリー賞とコルデコット賞受賞作家に関するトリヴィア		Claudette Hegel			Westport	Libraries Unlimited	2000		雑学的知識が得られる上に、巻末の入賞作リストや書誌が役に立つ	ニューベリー賞とコルデコット賞作家のトリヴィアを集めた本
6	A	Coretta Scott King Award Books	コレッタ・スコット・キング賞受賞作家たち	Using Great Literature with Children and Young Adults	Claire G. Stephens			Englewood	Libraries Unlimited	2000		学校の授業でコレッタ・スコット・キング賞受賞作品をどのように用いたか実践例も付されている	アフリカ系アメリカ人作家・画家に授与されるコレッタ・スコット・キング賞作家に関する資料
7	A	Children's Literature	児童文学とは何か	Art or Pedagogy?	Torben Weinreich			Eindhoven	Roskilde University Press	2000		英米以外の研究者(デンマーク初の児童文学を専門とする教授)の理論書が英語で出版された稀有な例	児童文学とは何かを論じた理論書
8	A	Reading the Visual Written and Illustrated Children's Literature	子どもの本の絵を読む		Michele Anstey	Geoff Bull		New York	Harcourt	2000		特に絵というテキストに関する論考が優れている	文章と挿絵という異なるテキストに関する研究
9	A	Boys and Books	男の子向けの本		James Moloney			Sydney	ABC	2000		類似の書がなく付録のブックリストも役に立つ	男子校教師による男の子の読み物に関する論考
10	A	U. S. Latino Literature	ラテンアメリカ文学研究	A Critical Guide for Students and Teachers	Harold Augenbraum	Margarite Fernández Olmos		Westport	Greenwood	2000		1990年代から増えたラテンアメリカ文学研究に有用	ラテンアメリカ文学を主題とした論文18篇を集めた書
11	A	A Necessary Fantasy?	ファンタジーは必要か	The Heroic Figure in Children's Popular Culture	Dudley Jones (ed)	Tony Watkins (ed)		New York	Garland	2000		人気のある英語圏のポップカルチャーの主人公に関する論考が集められている	アメリカ・イギリス・オーストラリアのポップカルチャーに関する論文集
12	A	Pop-Up and Movable Books	しかけ絵本 1991年～1997年	A Bibliography -- Supplement 1, 1991-1997	Ann R. Montanaro			Lanham	Scarecrow	2000		しかけ絵本リストとして有用	6年分のしかけ絵本を網羅した書
13	A	Picture Books Sans Frontières	国境をなくす絵本		Penni Cotton			London	Trentham Books	2000		小学校低学年において、普遍的なテーマを設定するなど具体的な方法論を分かりやすく解説	EPBCプロジェクトの中心人物である著者による「国境をなくす」絵本の使い方の解説書
14	A	Through the Pages of My Life	ビアトリクス・ポターとニア・ソーリー村	And My Encounters with Beatrix Potter	Willow Taylor	Judy Taylor		Cumbria	Beatrix Potter Society	2000		生前のポターを知る希少な人物である著者による語り	ビアトリクス・ポターの作品と舞台となったニア・ソーリー村との関わりを語った書
15	A	Sketches for Friends	アーティゾーニのスケッチ集		Edward Ardigzone	Judy Taylor (compiled)		London	John Murray	2000		著者はアーティゾーニ二作品の収集家としても有名	アーティゾーニ二生誕100年を記念して刊行された解説つきスケッチ集
16	A	Words and Pictures	言葉と絵		Quentin Blake			London	Jonathan Cape	2000		クエンティン・ブレイクの全業績を辿ることができる	イギリスを代表する絵本作家であると同時にイギリス初の「子ども桂冠詩人」クエンティン・ブレイクの業績を集めた豪華本
17	A	Shirley Hughes	シャーリ・ヒューズ		Chris Powling			London	Evans	2000		著者は他にも子どもの本の作家に関する複数の分かりやすい書を刊行	現代最も活躍しているイギリスの挿絵画家にして絵本作家シャーリー・ヒューズの解説書

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
18	A	Bullies, Beaks and Flannelled Fools	注釈付き男子校物語集 18世紀から現代まで	An Annotated Bibliography of Boys' School Fiction 1742-2000	Robert J. Kirkpatrick			Great Britain	R. J. Kirkpatrick	2001	100951637312	映像化作品や舞台化作品への言及もあり、索引も充実	1990年出版の同書の改訂版。18世紀から現代までの学校物語を網羅
19	A	German Children's and Youth Literature in Exile 1933-1950	ドイツの亡命作家が書いた子どもの本 1933~1950年	Biographies and Bibliographies	Zlata Fuss Phillips		München	Munich	K. G. Saur	2001		児童文学に着目した亡命文学研究としては稀有な書; 1933年から1945年に出版された作品のリストが有用	児童文学の亡命作家・画家の紹介書
20	A	Buckinghamshire Early Children's Book Collection	バッキンガム図書館の児童文学コレクション		Michael Ryan	Lesley Kumiega		Buckingham	Buckinghamshire County Council	2001		1017冊の児童書についてオズボーン・コレクション・カタログに倣って整理されている	主に19世紀の作品から成るバッキンガム州図書館所蔵の児童文学コレクションのカタログ
21	A	Beauty, Brains, and Brawn	現代児童文学ジェンダー論集	The Construction of Gender in Children's Literature	Suzan Lehr			New York	Palgrave	2001		ハリポッターをはじめ人気作品における女性の役割、少年少女のイメージなどが取り上げられている	現代児童文学におけるジェンダーに関する論文集
22	A	The Louisa May Alcott Encyclopedia	ルイーザ・メイ・オルコット事典		Gregory Eiselein			London	Greenwood	2001		オルコットとその作品について多方面から扱う	オルコット研究に関する書
23	A	Louis	スティーヴンスンの生涯	A Life of Robert Louis Stevenson	Philip Callow			London	Constable	2001		最近のスティーヴンスン研究や先行の伝記にも触れられている	ロバート・ルイス・スティーヴンスンの生涯を紹介
24	A	Lord of the Rings	指輪のカ --- 隠された『指輪物語』の真実 (井辻朱美 訳)	Mythology of Power	Jane Chance			Kentucky	University Press of Kentucky	2001		既刊書の改訂版	「力の神話」としての『指輪物語』論考
25	A	Tolkien's Art	トールキンの芸術---イングランドの神話	A Mythology for England	Jane Chance			Kentucky	University Press of Kentucky	2001		著者は神話としての『指輪物語』に関する先行書でも知られる	イングランド神話という観点からの『指輪物語』論考
26	A	Tolkien and the Lord of the Rings	トールキンの『指輪物語』と「中つ国」入門書	A Guide to Middle Earth	Colin Duriez			Stroud	Sutton Publishing Ltd	2001		著者はルイスとトールキンおよび聖書研究でも知られナルニアに関する類書もある	トールキンと『指輪物語』および「中つ国」に関する入門書
27	A	Dangerous Water	危険な水---マーク・トウェイン伝記	A Biography of the Boy Who Became Mark Twain	Ron Powers			Cambridge	Da Capo	2001		既刊書のペーパーバック版	マーク・トウェインの伝記
28	A	Three Cheers for Pooh	クマのプーさんの世界(早川敦子 訳)		Brian Sibley			New York	Egmont	2001		ファンタジー研究者として知られる著者による研究書	『クマのプーさん』75周年記念出版物
29	A	The Complete Verse and Other Nonsense	リアのノンセンス作品集		Edward Lear	Vivien Noakes (comp and ed)		London	Penguin Classics	2001		リアの日記や手紙に書かれた物も含まれ、注・索引・カラーイラストなども豊富	年代順に編纂したリアの作品集
30	A	Terry Pratchett	テリー・ブラチェット		Andrew M. Butler			Harpندن	Pocket Essential	2001		イギリスで愛読されるSFファンタジー作家の作品について、初版・概要・主題を解説している	テリー・ブラチェット作品の解説
31	A	Terry Pratchett	テリー・ブラチェット論集	Guilty of Literature	Andrew M. Butler (ed)	Farah Mendlesohn (ed)		Reading	Science Fiction Foundation	2001		巻末に参考文献や資料の有用なリストが付されている	現代理論の援用を含め、多様な視点からのテリー・ブラチェット論
32	A	Russell Hoban/Forty Years	ラッセル・ホーバン論集	Essays on His Writings for Children	Alida Allison			New York	Garland	2000		『親子ネズミの冒険』と絵本に焦点を当てた論多数	ラッセル・ホーバンに関する評論集

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名(サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
33	A	Through Eastern Eyes	日本の絵本作家たち	The Art of the Japanese Picture Book	Jane Doonan	Okiko Miyake	Tomoko Masaki	London	Roehampton National Centre for Research in Children's Literature	2001		作品解説および3人の絵本研究者の論考も含む	2001年にニューカッスルとロンドンで開催された日本の絵本作家11人の原画展カタログ
34	A	Victorian Horizons	ヴィクトリア朝三大絵本作家論集	The Reception of the Picture Books of Walter Crane, Randolph Caldecott, and Kate Greenaway	Anne Ludin			London	Children's Literature Associations	2001		絵本批評の形成の経緯や19世紀末の書評誌に関する情報が有用	ヴィクトリア朝三大絵本作家に関する批評の集大成
35	A	Dictionary of American Children's Fiction, 1995-1999	アメリカ児童文学事典 1995年~1999年	Books of Recognized Merit	Alethea K. Helbig	Agnes Regan Perkins		London	Greenwood	2002		受賞作品や良書リストに挙げられた作品245、著者192、キャラクターや舞台等を網羅する759項目から成る	1995から1999年の出版物を対象とするアメリカ児童文学事典
36	A	Children's and Young Adult Literature by Latino Writers	ラテン・アメリカの児童文学とYA文学	A Guide for Librarians, Teachers, Parents, and Students	Sherry York			Worthington	Linworth	2002		同著者によるPicture Books by Latino Writersと対になる1冊	ラテンアメリカ系作家の子ども向け小説・短編・戯曲などの書誌情報
37	A	Believing in Books	本を信じること—リリアン・スミス伝記	The Story of Lillian Smith	Sydell Waxman			Toronto	Napoleon	2002		幾世代にもわたるカナダの子ども達や後続の児童図書館員にスミスが与えた影響を詳述	児童図書館員の草分け的存在リリアン・スミスの伝記
38	A	Declarations of Independence	YA文学の中の「力を与えられた少女」たち 1990年~2001年	Empowered Girls in Young Adult Literature 1990-2001	Joanne Brown	Nancy St. Clair		Lanham	Scarecrow	2002		ヒロインを「力を与えられた少女」としてとらえた興味深い論考	1990年以降のYA小説の少女ヒロインの特徴を分析
39	A	The Birth of Pleasure	喜びの誕生		Carol Gilligan			New York	Alfred A. Knopf	2002		父権社会において思春期の少女が沈黙を余儀なくされる経緯を論じる	心理学者キャロル・ギリガンの新刊書
40	A	Little Red Riding Hood Uncloaked	赤ずきんちゃんはなぜ狼と寝たのか(中谷和男 訳)	Sex, Morality, and the Evolution of a Fairy Tale	Catherine Orenstein			New York	Basic Books	2002		中世の警告的な物語の主人公から現代のセクシーな少女像まで多様な赤ずきんを提示	赤ずきんの変遷を辿る
41	A	Representations of the Post/Human	ポストヒューマン—ポップカルチャーにおけるモンスターやエイリアンの表象	Monsters, Aliens and Others in Popular Culture	Elaine L. Graham			Manchester	Manchester University Press	2002		『フランケンシュタイン』をはじめ怪物の系譜についても言及	大衆文学におけるポストヒューマン(異星人やサイボーグ等)の表象を探る書
42	A	Mrs Molesworth	モルズワース夫人伝記	A Biography	Jane Cooper			Crowborough	Pratts Folly Press	2002		未出版資料にも言及し、巻末の著作一覧や参考文献リストは有用	代表作『かつこう時計』をはじめ多くの作品を手がけた19世紀の作家モルズワース夫人の伝記
43	A	Keats's Neighborhood	エズラ・ジャック・キーツのすべて	An Ezra Jack Keats Treasury	Anita Silvey (ed)			New York	Penguin Putnam	2002		伝記的な情報に加え、他の絵本作家によるコメントも収録	絵本作家エズラ・ジャック・キーツの作品分析
44	A	Making Avonlea	アヴォンリーをつくる—ポップカルチャーと「赤毛のアン」	L. M. Montgomery and Popular Culture	Irene Gammel (ed)			Toronto	University of Toronto Press	2002		カルチュラル・スタディーズや図像学の視点、映画やテレビによる受容など幅広い視点が提示される	大衆文化における『赤毛のアン』の受容論
45	A	The Catcher in the Rye	『キャッチャー・イン・ザ・ライ』出版50周年記念論集	New Essays	J. P. Steed (ed)			New York	Lang	2002		多様な観点からの作品論が収録されている	『ライ麦畑でつかまえて』出版50周年を記念した編集
46	A	The Gospel According to Harry Potter	ハリー・ポッターと福音書	Spirituality in the Stories of the World's Most Famous Seeker	Connie Neal			Louisville	Westminster John Knox Press	2002		ハリーポッター・シリーズをオカルト的とする批判に向けて、クリスチャンの著者が解説している	ハリーポッター・シリーズ第1~4巻に見られるキリスト教的要素の解説
47	A	God, the Devil, and Harry Potter	神と悪魔とハリー・ポッター	A Christian Minister's Defense of the Beloved Novels	John Killinger			New York	St. Martin's-Thomas Dunne Books	2002		ハリーポッター・シリーズに対する批判を受けて、キリスト教の観点から擁護する	ハリーポッター・シリーズに関するキリスト教的観点からの論考
48	A	Picture Books by Latino Writers	ラテンアメリカの絵本	A Guide for Librarians, Teachers, Parents and Students	Sherry York			Worthington	Linworth	2002		同著者によるChildren's and Young Adult Literature by Latino Writersと対を成す1冊	ラテンアメリカ系作家の絵本に関する書誌情報

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名(サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
49	A	Generation Multiplex	映画の中の子ども	The Image of Youth in Contemporary American Cinema	Timothy Shary			Austin	University of Texas Press	2002		過去20年間の多様な映画に描かれた思春期の子どもをイメージを分析している	映画製作者の視点が子どものイメージに与える影響を探る
50	A	Great Books for Babies and Toddlers	幼児のためのブックリスト	More Than 500 Recommended Books for Your Child's First Three Years	Kathleen Odean			New York	Ballantine	2003		幼児と本に関する組織やウェブサイトの情報が豊富	幼児向け作品のブックリスト
51	A	A Core Collection for Young Adults	YA名作リスト		Patrick Jones			Atlanta	Neal-Schuman	2003		視覚媒体を含む1200以上ものフィクション・ノンフィクション作品がリストアップされ、CD-ROMのビブリオグラフィーが付されている	ヤングアダルト向け作品リスト
52	A	Manliness and the Boy's Story Paper in Britain	男らしさとイギリスの男の子向け読み物	A Cultural History, 1855-1940	Kelly Boyd			Basingstoke	Palgrave Macmillan	2003		少年向け読み物が労働者階級の少年読者に与えた影響を探り、ジェンダー、帝国主義、人種や階級問題も視野に入れた論考	ヘニー・ドレッドフルや「ボーイズ・OWN・ペーパー」から20世紀に至るまで、イギリスの少年向け読み物の変遷を辿る
53	A	The Pleasure of Children's Literature	児童文学の楽しみ		Perry Nodelman (ed)	Mevis Reimer (ed)		Boston	Allyn and Bacon	2003		大学等で児童文学を教える際のテキストとして有用	文化的・経済的要因と児童文学との関わりや、文学理論の児童文学への適用に関する論考
54	A	Popular Literature for Children and Adolescents	青少年向け大衆文学論集		John Foster			Wagga	Centre for Information Studies Charles Sturt University	2003		幅広いジャンルを視野に入れ、従来の批判を踏まえた評価基準を考察している	ホラーやファンタジーから学校ものまで、さらに雑誌やコミック、テレビ番組等も扱う大衆文学論
55	A	Storied City	物語になった町	A Children's Book Walking-Tour Guide to New York City	Leonard S. Marcus			New York	Dutton	2003		ロウアー・マンハッタンからアッパー・ウエストサイドまで各所を、ゆかりの作品を交え、観光名所や博物館などに関する記述も加えて紹介	ニューヨークの児童文学ゆかりの土地のガイドブック
56	A	Stories Matter	児童文学とカルチュラル・スタディーズ	The Complexity of Cultural Authenticity in Children's Literature	Dana L. Fox (ed)	Kathy G. Short (ed)		Urbana	National Council of Teachers of English	2003		カルチュラル・スタディーズの観点からの児童文学論考として有用	教育や文学において多文化主義が抱える問題点を踏まえ、児童文学がもつ社会文化的・政治的意味を論じる
57	A	Tolkien and the Great War	トールキンと第一次世界大戦	The Threshold of Middle-earth	John Garth			Boston	Houghton Mifflin	2003		これまでの伝記では扱われてこなかった第一次世界大戦時のトールキンに焦点を当てている	トールキンの中つ国のルーツを第一次世界大戦中に創った詩やその他の語彙集にまで求めて探究
58	A	Robin Hood	ロビン・フッド—原典から映画最新作まで	A Mythic Biography	Stephen Knight			London	Cornell University Press	2003		「初期のロビンフッド」「18世紀まで」「19世紀」「20世紀」の4章に分類され、児童文学に関する事項も含む	源泉となる資料から映画最新作まで「ロビンフッド」に関する詳細な調査と分析
59	A	Darkness Visible	フィリップ・プルマンの世界	Inside the World of Philip Pullman	Nicholas Tucker			London	Wizard	2003		初期の作品から三部作の「ダスト」の意味の探究まで、深い分析がなされている	「ライラの冒険」三部作とプルマンに関する研究書
60	A	The Undergraduate's Companion to Children's Writers and Their Web Sites	英米児童文学作家と関連サイト		Jen Stevens			Westport	Libraries Unlimited	2004		185人の英米児童文学作家が網羅されている	英米児童文学作家を取り上げ、作家関連のウェブサイト・リストを掲載
61	A	Capturing Readers with Children's Choice Book Awards	アメリカの子ども達が選ぶ児童文学賞	A Directory of State Programs	Beverly J. Obeert	Patty Barr		Santa Barbara	Linworth	2004		過去の実績作品リストは有用	アメリカの子ども達が選ぶ児童文学の賞の歴史と運営ガイドライン、各州の賞の詳細に関する書
62	A	CyberLit	サイバー文学	Online Connections to Children's Literature for the Primary Grades	Marilyn Newman			Lanham	Scarecrow	2004		作家研究サイトの註釈付きリスト、絵本のイラストレーションに関するサイト、およびコルデコット賞受賞作品についてのサイトにも言及	児童文学作家と作品の登場人物に関する、低学年の子ども向けウェブサイト情報書
63	A	Around the World with Historical Fiction and Folktales	世界の歴史物語と伝承文学	Highly Recommended and Award-Winning Books, Grader K-8	Beth Bartleson Zarian			Lanham	Scarecrow	2004		800冊近くの歴史物語と伝承について、要約・出版情報・受賞記録が付され、巻末の索引も有用	歴史物語と伝承を、アメリカ史・世界史・神話の3セクションに分類して対象読者の年齢別に編纂
64	A	100 Best Books for Children	子どもの本100選		Anita Silvey			Boston	Houghton	2004		本編100冊に加え、巻末にお勧め本300冊のリストや参考文献リストも付されている	もと『ホーンブック』誌編集者が、就学前から12歳までの子どもの文学的経験に不可欠な作品を選び紹介

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
65	A	Goodly Is Our Heritage	英米児童文学と帝国主義	Children's Literature, Empire, and the Certitude of Character	Rashna B. Singh			Lanham	Scarecrow	2004		イギリスで今も愛読されるイーニッド・ブライトンへの言及が特色	19世紀・20世紀の英米児童文学に反映される帝国主義に関する論考
66	A	Making American Boys	アメリカの男の子のつくり方	Boyology an the Feral Tale	Kenneth B. Kidd			Minneapolis	University of Minnesota Press	2004		19世紀後半の児童文学、「悪い少年」の系譜、ボーイズタウンに至るまで幅広い対象を視野に入れている	神話や民話に由来する少年の野性的な面が、「少年論」にどのように影響を与えたか、アメリカ社会における若者の形成に言及しながら分析
67	A	New Voices in Children's Literature Criticism	児童文学批評の新しい流れ		Sebastien Chapleau			LichfieldStaffordshire	Pied Piper Publishing	2004		若手研究者のものも含め、インターテクスチュアリティ、クエア理論、読者理論等多岐にわたる13篇の論文を収録	児童文学批評の新しい流れを提示する論集
68	A	The House as Setting, Symbol, and Structural Motif in Children's Literature	児童文学の中の〈家〉		Pauline Dewan			New York	Edwin Mellen	2004		ワイルダーやポストン夫人から「ロビンソンもの」、現代の代理家庭に至るまで多様な「家」を扱った幅広いジャンルを対象としている	子どもにとって「家」が根源的なものであると同時に自由と表裏一体であることを前提に、児童文学における「家」の役割を探る
69	A	Books and Boundaries	子どもの本の境界線	Writers and their Audiences	Pat Pinsent (ed)			LichfieldStaffordshire	Pied Piper Publishing	2004		子どもの本の読者には子どもと大人が含まれること(読者の二重性・境界)が主題	2003年イギリスのローハンプトンにて開催された学会で発表された15篇の論集
70	A	Wild Things	子どもの本とエコクリティシズム	Children's Literature and Ecocriticism	Sidney I. Dobrin (ed)	Kenneth B. Kidd (ed)		Detroit	Wayne State University Press	2004		古典的児童文学からディズニーまで多様な作品を主題に、本格的エコクリティシズムの観点からの16篇の論文を収録した初の試み	文化・メディアが環境破壊へ進む現実とその打開策を子ども読者にどう提示するかを探る論考
71	A	A Bibliography of Modern Arthuriana, 1500-2000	現代アーサー王伝説リスト 1500年~2000年		Ann F. Howey	Stephen R. Reimer		Cambridge	D. S. Brewer	2006		4500以上の作品が収録され、子ども向けの物も多い	文学・映画等多様なメディアによるアーサー王伝説の注釈付作品リスト
72	A	Elusive Childhood	とらえがたい幼年時代	Impossible Representations in Modern Fiction	Susan Honeyman			Columbus	Ohio State University Press	2006		文学作品からコミックまで、ピアジェからジャクリーン・ローズまで網羅されている	幅広い分野で「子ども」がどう描かれてきたかについての論考
73	A	Serialized Citizenships	定期刊行物の中のアメリカの少年たち 1840年~1911年	Periodicals, Books, and Amerikan Boys, 1840-1911	Lorinda B. Cohoon			Lanham	Scarecrow	2006		イラストや広告まで視野に入れながら雑誌が提示した少年像と市民のあり方とそれらの相互関係について考察	19世紀の雑誌に掲載された短編・長編作品の考察
74	A	Universal Verse	世界中の子どもの詩	Poetry for Children	Deborah Hallford (ed)	Edgardo Zaghini (ed)		Port Talbot	Barn Owl	2006		あまり知られていない詩集や翻訳ものも含む200冊以上を取り上げている	子どもやYA向け詩集を対象年齢別に評した本
75	A	The Wand in the Word	言葉という魔法の杖	Conversations with Writers of Fantasy	Leonard S. Marcus (comp) (ed)			New York	Candlewick Press	2006		13人の作家を対象に子ども読者が興味を持ちそうな事柄に関して質問がされている	ファンタジー作家のインタビュー集
76	A	E. Nesbit's Psammead Trilogy	ネズビットのサミアド三部作出版100周年記念論集		Raymond E. Jones (ed)			Lanham	Scarecrow	2006		ジェンダー、社会主義ユートピア、インターテクスチュアリティなど多様な観点からの13篇の論文を収録	ネズビットのサミアド三部作が出てから100年を記念する論集
77	A	Hide-and-Seek with Angels	天使とのかくれんぼ — J・M・バリの生涯	A Life of J. M. Barrie	Lisa Chaney			London	Hutchinson	2006		50点近い写真も含まれ、バリの躁鬱的な二面性に焦点を当て実像に迫る	J・M・バリの伝記
78	A	Into the Wardrobe	衣装だんすの中へ	C. S. Lewis and the Narnia Chronicles	David C. Downing			San Francisco	Jossey-Bass	2006		ルイスの人生、ナルニアの起源、古典からの影響を述べる	シリーズ映画化を機に出版された書

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
79	A	Revisiting Narnia	ナルニア再訪	Fantasy, Myth and Religion in C. S. Lewis' Chronicles	Shanna Caughey (ed)			Dallas	Benbella books	2006		読者反応理論をはじめ多様な観点からの論文25編を収録	ナルニアに関する論考
80	A	Sharon Creech	シャロン・クリーチ伝記	The Words We Choose to Say	Mary Ann Tighe			Lanham	Scarecrow	2006		巻末の参考文献が詳細で、クリーチ研究の基本書	ニューベリー賞とカーネギー賞の受賞作家シャロン・クリーチの伝記
81	A	David Almond	デイヴィッド・アーモンド評伝	Memory and Magic	Don Latham			Lanham	Scarecrow	2006		アーモンド研究に関する基礎的な研究文献	デイヴィッド・アーモンド評伝
82	A	His Dark Materials Illuminated	〈ライラの冒険〉三部作を読む	Critical Essays on Philip Pullman's Trilogy	Millicent Lenz (ed)	Carole Scott (ed)		Detroit	Wayne State University Press	2006		読者反応やインターテクスチュアリティなど多様な視点からの14篇の論集	ライラの冒険三部作に関する論考
83	A	The Elements of His Dark Materials	〈ライラの冒険〉三部作ガイド	A Guide to Philip Pullman's Trilogy	Laurie Frost			Buffalo Grove	Fell Press	2006		登場人物、生物、哲学、社会構造などを網羅した事典的に使用できる書	ライラの冒険三部作のガイドブック
84	A	Across Cultures	子ども向け多文化ブックリスト	A Guide to Multicultural	Kathy East	Rebecca L. Thomas		Westport	Libraries Unlimited	2007		465冊を扱い、どの国(地域)の文化を扱っているか明記し、巻末に、主題や取り上げている文化別に分類された、多文化文学に授与される賞と受賞作品リストも付されている	多文化を扱った就学前から6年生くらい迄の子ども向けブックリスト
85	A	Encountering Enchantment	魔法との出会い	A Guide to Speculative Fiction for Teens	Susan Fichtellberg			Westport	Libraries Unlimited	2007		図書館の蔵書を充実させたい場合には特に有用。	ファンタジーとその類縁ジャンル(SFやホラー)作品をアルファベット順に紹介した図書館員向けブックリスト
86	A	Tales to Tickle Your Funny Bone	世界のユーモア話集	Humorous Tales from around the World	Norma J. Livo			Westport	Libraries Unlimited	2007		図書館・学校・家庭など様々な場所で楽しめるように編纂されている	ストーリーテラーが、社会的に影響をもつユーモアを主題に集めた世界中のユーモラスな話71話
87	A	Right Book-Right Time	十代のための本500選	500 Great Reads for Teenagers	Agnes Nieuwenhuizen			Melbourne	Allen & Unwin	2007		主に1990年代以降出版された500冊以上を取り上げ、引用や書評と共に紹介	ヤングアダルト向けテーマ別ブックリスト
88	A	Adventures in the West	西部の冒険	Stories for Young Readers	Susanne George Bloomfield (ed)	Eric Melvin Reed (ed)		NE	University of Nebraska Press	2007		当時の作品が読者に提示していたアメリカ西部のイメージ理解に有用	1890から1917年に発表された西部を舞台にした作品26編を集めた書
89	A	Moulding the Female Body in Victorian Fairy Tales and Sensation Novels	ファンタジーに見るヴィクトリア朝の女性像		Laurence Talairach-Vielmas			Aldershot	Ashgate	2007		『不思議の国のアリス』や「かるいお姫様」など10作品を題材に時代背景をからめて論じている	ヴィクトリア朝に書かれたリテラリー・フェアリーテイルやファンタジー等を取り上げ、作品中に示される女性の在り方を論じる
90	A	Twain, Alcott, and the Birth of the Adolescent Reform Novel	ウェインとオルコット		Roberta Seelinger Trites			Iowa City	University of Iowa Press	2007		両者が描く10代の主人公に着目し、当時の社会状況や思想を視野に入れつつその後のアメリカで多く書かれる主人公のルーツとして考察	現在も愛読されるトウェインとオルコットの共通点を探る論考
91	A	Golden Legacy	「ゴールデンブックス」の影響	How Golden Books Won Children's Hearts, Changed Publishing Forever, and Became an American Icon Along the Way	Leonard S. Marcus			New York	Random House	2007		1960年代に起こった人種差別問題にも触れ、写真やイラストと併せて、シリーズに関わった現代のイラストレーターとのインタビューも収録	1942年に出版された絵本シリーズ「ゴールデンブックス」の歴史と影響を取り上げる
92	A	Once Upon a Time in a Different World	むかしむかし遠い国で	Issues and Ideas in African American Children's Literature	Neal A. Lester			New York	Routledge	2007		人種問題・ジェンダー・識字に焦点をあてた論集	児童文学と文化シリーズの1冊

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
93	A	The Company They Keep	ルイスとトルキンとインクリングズ	C. S. Lewis and J. R. R. Tolkien as Writers in Community	Diana Pavlac Glyer			OH	Kent State University Press	2007		書簡や日記、エッセイ等を元に詳細な注、作家紹介、文献リストを付す	インクリングズに属した作家達の影響関係を説明
94	A	Milton, Spenser and the Chronicles of Narnia	ミルトン、スペンサー、ナルニア国ものがたり	Literary Sources for the C. S. Lewis Novels	Elizabeth Baird Hardy			London	McFarland	2007		悪の側の女性・悪の側の男性・女性の役割・物語世界の設定・宗教性の5つの観点から論じる	ミルトンやスペンサーの影響を視野に入れたナルニア国ものがたり論
95	A	Through Lover's Lane	「恋人達の小径」を抜けてーモンゴメリの写真と視覚的想像力	Montgomery's Photography and Visual Imagination	Elizabeth Rollins Epperly			Toronto	University of Tronto Press	2007		従来あまり取り上げられなかったモンゴメリ撮影の写真に着目し35枚を掲載	モンゴメリが撮った写真と作品における情景描写の関わりを論じる
96	A	Anne of Green Gables	決定版「赤毛のアン」	Authoritative Texts, Background, Criticism	L.M. Montgomery	Mary Henley Rubio (ed)	Elizabeth Waterston (ed)	New York	W. W. Norton	2007		モンゴメリの日記や子ども時代の著作と15編の評論を含む	赤毛のアン決定版
97	A	A Boy Named Shel	シェル・シルヴァスタイン伝記	The Life and Times of Shel Silverstein	Lisa Rogak			New York	St. Martin's Press	2007		著名な作品の制作背景などが分かる	シェル・シルヴァスタイン論
98	A	Laura Ingalls Wilder	ローラ・インガルス・ワイルダー伝記	A Writer's Life	Pamela Smith Hill			Pierre	South Dakota State Historical Society	2007		作家としての成長に焦点を当て、未出版の回顧録も分析し、娘ローズが果たした役割にも言及	ローラ・インガルス・ワイルダー論
99	A	Beatrix Potter	ビアトリクス・ポター	Source of Her Inspiration	Beatrix Potter Society			Cumbria	Beatrix Potter Society	2007		ジュディ・テイラーによるポターの飼っていた動物達への言及あり	ヘアトリクス・ポター協会主催の2006年開催国際学会での発表6篇を収録
100	A	Shakespeare and Childhood	シェイクスピアと幼年時代		Kate Chedgzoy (ed)	Suanne Greenhalgh (ed)	Robert Shaughnessy (ed)	Cambridge	Cambridge University Press	2007		巻末の詳細な文献リストは有用	2部構成でシェイクスピアと子どもあるいは子ども時代の関わりを論じる
101	A	The Annotated Cat	注釈付き「キャットインザハット」	Under the Hats of Seuss and His Cats	Philip Nel			New York	Random House	2007			ドクター・スースの「キャットインザハット」論
102	A	Best Books for Boys	男の子向けのおすすめ作品集	A Resource for Educators	Matthew Zbracki			Westport	Libraries Unlimited	2008		ジャンル別に構成され、約500もの作品・約260人もの作家が集められている	小学校3年生から高校1年生ごろの少年に好まれる多様なジャンルにわたる作品集
103	A	Classic Animal Stories	古典動物物語集		Sally Grindley (ed)			New York	Kingfisher	2008		ベッツィー・バイヤーズやラドヤード・キプリングら16篇を集め、編者の頭注が付されている	ファンタジーとリアリズム両方の動物物語集
104	A	Folklore and the Fantastic in Nineteenth-Century British Fiction	伝承文学と19世紀ファンタジー		Jason Marc Harris			Burlington	Ashgate	2008			マクドナルド」やステイーヴンソンやバリの作品に見られる伝承の影響
105	A	Just Us Girls	アフリカ系アメリカ人作家によるYA作品集	The Contemporary African American Young Adult Novel	Wendy Rountree			New York	Peter Lang	2008		若者文化やホモセクシュアリティ、皮膚の色の濃さを巡る差別意識など10代のアフリカ系アメリカ人が直面している社会状況の歴史と現状を論じる	アフリカ系アメリカ人の女性作家のYA作品を取り上げた論考
106	A	Considering Children's Literature	児童文学論集	A Reader	Andrea Schwenke Wylie (ed)	Teya Rosenberg (ed)		Ontario	Broadview	2008		論考は多岐にわたり、児童文学研究入門、児童文学史、絵本、詩とナーサリーライム、昔話とファンタジー、YA、演劇、映像化、理論と実践の各項目に分類されている	児童文学に関する32編の論文集
107	A	Looking for Anne	赤毛のアンを探して	How Lucy Maud Montgomery Dreamed Up a Literary Classic	Irene Gammel			Toronto	Key Porter	2008		モンゴメリが日記などで明らかにしなかった心の内側に迫り、どのようにしてアンの名にeが付いたか、続編はどのように生まれたかなどにも言及	主に1903年から1908年に焦点を当てたモンゴメリ論

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
108	A	Magic Island	モンゴメリが書いた子どものための作品	The Fictions of L. M. Montgomery	Elizabeth Waterston			Oxford	Oxford University Press	2008		出版順に創作の状況を探り、日常の出来事がどのようにフィクションの世界を創り出したかを探求	モンゴメリが子供向けに書いた22冊の小説を比較
109	A	Shakespeare as Children's Literature	児童文学としてのシェイクスピア	Edwardian retelling in words and pictures	Velma Bourgeois Richmond			NC	McFarland	2008		挿絵や現代のアニメーションによる再話、シェイクスピアに影響を受けたヴィクトリア朝の児童文学作品などにも言及	チャールズ・ラムから20世紀のものまでシェイクスピアの子供向け再話本を辿る
110	A	Behind the Looking Glass	鏡の向こう側		Sherry Ackerman			Newcastle	Cambridge Scholars Press	2008		想像や直観によって真実をつかもうとするキャロルの神智学への傾倒を探求	哲学者である著者が、2冊のアリスと『シルヴィーとブルーノ』の背景にあるキャロルの哲学的な考え方を探る
111	A	The Irregulars	ダールはもと英国スパイ	Roald Dahl and the British Spy Ring Wartime Washington	Jennet Conant			New York	Simon & Schuster	2008		当時ワシントンで英国スパイとして活動していたダールの役割を詳細に述べる	1942年から1945年に焦点を当てたダールの伝記
112	A	Imagining Anne	赤毛のアンスクラップブック(川端有子 訳)	The Island Scrapbooks of L. M. Montgomery	Elizabeth Rollins Epperly			Toronto	Penguin Group Canada	2008		いわゆる青いスクラップブック(1893~1897)と赤いスクラップブック(1890年代~1910年代)からの抜粋がカラーで掲載され、中にはアンの創造に影響を与えたと思われる物もある	『赤毛のアン』出版100年を記念する関連本出版の一環として出された、モンゴメリのスクラップブックからの抜粋
113	A	The Coretta Scott King Awards 1970-2009 4th ed.	コレッタ・スコット・キング賞受賞作品集 第4版 1970年~2009年		Henrietta M. Smith (ed)			Chicago	American Library Association	2009		2004年出版の第3版に比して索引が充実しており有用	アフリカ系アメリカ人作家・画家に授与されるコレッタ・スコット・キング賞作家に関する受賞作品リストの最新版
114	A	Merlin	時代ごとのマーリン像	Knowledge and Power through the Ages	Stephen Knight			Ithaca	Cornell University Press	2009		巻末には詳細な文献リストが付され、マーリン像が必ずしも魔法を使う老指導者ではなく、マーリンの物語は実は知恵と権力の戦いの物語であることを明らかにする	中世以前(知恵)、中世(助言)、近代英国(賢さ)、国際化した現代(教育)という観点からマーリン像の変遷を辿る
115	A	Constructing Adolescence in Fantastic Realism	ファンタスティック・リアリズムと思春期		Alison Waller			New York	Routledge	2008		デイヴィッド・アーモンド、ロバート・コーミエ、アラン・ガーナー、ロバート・ウェストールなど多数の作家の作品が取り上げられている	超自然的な現象を扱ったYA作品を、YA向けファンタスティック・リアリズム作品として、そこに描かれる思春期の若者の表象を探る
116	A	The Real Wizard of Oz	L. フランク・ボーム伝記	The Life and Times of L. Frank Baum	Rebecca Loncraine			New York	Gotham Books	2009		ボームが棲んでいた5つの地域に分け、各地域の民話等にも触れながら、ボームの人生を述べる	『オズの魔法使い』の作者ボームの評伝
117	A	The Annotated Wind in the Willows	注釈付き「たのしい川べ」		Annie Gauger (ed)			New York	W. W. Norton	2009		多くの挿絵画家についての記述、1907年5月から9月にかけてグレアムが息子に書き送った『たのしい川べ』の原型となる物語など、貴重な資料も掲載されている	グレアムの生涯に起きた出来事と作品の関わりに言及した、詳細な注釈付きの『たのしい川べ』
118	A	The Illustrators of the Wind in the Willows 1908-2008	『たのしい川べ』の挿絵画家たち 1908年~2008年		Carolyn Hares-Stryker			Jefferson	McFarland	2009		約90の多様な挿絵を網羅(16点はカラーで掲載)している上に、デズニー版や1995年のTVCのテレビアニメにも言及	1908年から100年間に出版された異なる『たのしい川べ』の挿絵について、各画家の略歴や主要作品に触れながら紹介
119	A	The Hidden Roads	クロスリー・ホランド自伝	A Memoir of Childhood	Kevin Crossley-Holland			London	Quercus	2009		自らの子ども時代について、家族や親戚のこと、旅行や印象的な出来事など、各項目3~10ページという読みやすい長さで統一され写真も多く掲載された44項目について語る	クロスリー・ホランド自伝
120	A	Everything I Need to Know I Learned from a Children's Book	知りたいことはすべて子どもの本から教わった	Life Lessons from Notable People from All Walks of Life	Anita Silvey (ed)			New York	Roaring Brook Press	2009		多岐にわたる寄稿者には、ジュディ・ブルーム、ルイス・サッカー、フィリップ・ブルマンなども含まれる	『ホーンブック』誌の元編集者が、110人が多大な影響を受けた児童文学作品について、カラー図版も多い挿絵や抄録・解説を付して述べたエッセイ集
121	A	Alice Beyond Wonderland	不思議の国を越えたアリス	Essays for the Twent y-first Century	Christopher Hollingsworth (ed)			Iowa City	University of Iowa Press	2009		『アリス』とキャロルに関する12の論考が文学・図像・文化の3つに分類され収録されており、中には矢川澄子によるゴスロリ文化への言及も見られる	ルイス・キャロルの既成イメージに疑問を呈する論考
122	B	Author Talk	アメリカの子どもの本の作家たち		Leonard S. Marcus			New York	Simon & Schuster Books for Young Readers	2000		8歳から12歳という読者想定から子ども読者向け作家紹介として適切	15人のアメリカの主要な子どもの本の作家に関する読み物



No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名(サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
123	B	European Children's Literature III	ヨーロッパの児童文学 3	Proceedings from the Third European Children's Literature Conference 2000	Penni Cotton			London	National Centre for Research in Children's Literature	2000		EPBCプロジェクトの実践と成果が分かる	EPBC (The European Picture Book Collection)プロジェクトの報告
124	B	Beatrix Potter at Home in the Lake District	湖水地方にあるビアトリクス・ポターの家		Susan Denyer			London	Frances Lincoln in association with the National Trust	2000		現在もあまり手を加えない状態で公開されているポターの家や土地について分かる	ナショナル・トラストに寄付された湖水地方のビアトリクス・ポターの複数の家と土地に関する手引き書
125	B	Mystery in Children's Literature	児童文学の中のミステリー	From Rational to the Supernatural	Adrienne E. Gavin	Christopher Routledge		Basingstone	Palgrave	2001		イニド・ブライトンやフィリパ・ピアスやマーガレット・マーヒーなどの作品が取り上げられている	多様なミステリーを扱った論文集
126	B	Inventing the Child	〈子ども〉の歴史	Culture, Ideology and the Story of Childhood	Joseph L. Zornado			New York	Garland	2001		ルソーやフロイトからディズニーまで幅広く触れられている	多様な媒体に見られる子どもという概念が形成された歴史を辿り、イデオロギーの影響を論じる
127	B	Women and Literature in Britain 1800-1900	イギリス女性作家論 1800年～1900年		Joanne Shattock			Cambridge	Cambridge University Press	2001		キャサリン・シンクレアやユーイング夫人など19世紀イギリスの子どもの本の作家論も含まれる	多様なジャンルにおける女性の文筆活動を探る論文集
128	B	Remembering Lucy Maud Montgomery	ルーシー・モード・モンゴメリの思い出		Alexandra Heilbron			Toronto	Dundurn	2001		モンゴメリ理解に役立つ	モンゴメリと直接関わった人々のインタビュー集
129	B	Little Women	注釈付き若草物語		Louisa May Alcott	Anne Hiebert (ed)		London	Penguin Books	2001		注釈付きで作品を再読できる	注釈付き『若草物語』
130	B	Louisa May Alcott	注釈付きオルコット作品集	Selected Fiction	Louisa May Alcott	Daniel shealy (ed)	Madeline B. Stern, and Joel Myerson (eds)	Georgia	University of Georgia Press	2001		注釈付きでオルコット作品を再読できる	注釈付きオルコット作品集
131	B	Tolkien	トールキン伝記	A Biography	Michael White			London	Little Brown	2001		著者はルイスの伝記も手がけている	トールキンの伝記
132	B	J. K. Rowling	J・K・ローリング伝記	A Biography	Sean Smith			London	Michael O'Mara Books	2001		ローリングに関する初の伝記	J. K. ローリングの伝記
133	B	Postmodern Pooh	プーさんとポストモダン		Frederick Crews			New York	North Point	2001		脱構築やジェンダー理論によるプー分析	ポストモダンの文学理論で読み解くプー
134	B	Working on the Beatrix Potter Jigsaw	ビアトリクス・ポター学会記録	Twenty Years of Research and Discovery	Enid Basson (ed)	Irene Whalley (ed)	Rowena Knox, and Farnell Prsons (eds)	Cumbria	The Beatrix Potter Society	2001		学会誌Beatrix Potter Studiesの9冊目	2000年開催のポター学会の記録
135	B	Storybook Travels	子どもの本紀行		Colleen Dunn Bates	Susan La Tempa		New York	Three Rivers	2002		『トム・ソーヤー』、『ピノキオ』、『赤毛のアン』などが対象	古典的な児童書の舞台を紹介
136	B	The Avant-Garde and American Postmodernity	アヴァン・ギャルドとアメリカのポストモダン	Small Incisive Shocks	Philip Nel			Jackson	University Press of Mississippi	2002		ドクター・スースとクリス・ヴァン・オールズバーグの絵本を論じた章がある	アメリカ文学におけるアヴァンギャルド効果の探究書
137	B	Bestsellers	1900年以降のベストセラー	Popular Fiction Since 1900	Clive Bloom			New York	Palgrave	2002		20世紀のベストセラー作品の再評価と分析	商品と芸術形式という両面からベストセラーを検証した書
138	B	L. Frank Baum	L・フランク・ボーム伝記	Creator of Oz	Katharine M. Rogers			New York	St. Martin's Press	2002		豊富な資料を元に書かれ、役立つ情報も含まれる	ボームの伝記

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
139	B	Laura Ingalls Wilder and the American Frontier	ローラ・インガルス・ワイルダーとアメリカの境界	Five Perspectives	Dwight M. Miller (ed)			Lanham	University Press of America	2002		注釈付き文献リストも付され、ワイルダー研究の理解を深めるのに有用	1998年開催の“Laura Ingalls Wilder and American Frontier”をテーマとした学会における発表論集
140	B	Maud's House of Dreams	モンゴメリの夢の家	The Life of Lucy Maud Montgomery	Jane Lunn			Toronto	Doubleday	2002		モンゴメリ自身とその周辺の人々が生き生きと描かれている	モンゴメリの日記を元にした伝記
141	B	The Best of Latino Heritage 1996-2002	子どものためのラテンアメリカ文化が分かるブックリスト	A Guide to the Best Juvenile Books about Latino People and Cultures	Isabel Schon			Lanham	Scarecrow	2003		1997年に出版された同書の追補版	ラテン系アメリカ人文化に関する選書リスト
142	B	Kaleidoscope	万華鏡—多文化ブックリスト 第4版	A Multicultural Booklist for Grade K-8. 4th ed.	Nancy Hansen-Krening (ed)	Elaine M. Aoki (ed)	Donald T. Mizokawa (ed)	Urbana	National Council of Teachers of English	2003		この第4版では1999年～2001年出版の作品を対象としている(第1版は1994年出版)	白人以外のアメリカ人作家による作品リスト
143	B	Winning Authors	ニューベリー賞受賞作家たち 第3班	Profiles of the Newberry Medalists	Kathleen Long Boston			London	Libraries Unlimited	2003		巻末に索引があり使いやすい	ニューベリー賞受賞者の著作リストや他の文学賞受賞歴などの基本情報
144	B	The American Child	アメリカの〈子ども〉	A Cultural Studies Reader	Caroline F. Levander (ed)	Carol J. Singley (ed)		New Jersey	Rutgesrs	2003		『若草物語』論やピアスの『おんぼろディック』論をはじめ14篇の論文が収録されている	歴史・文学・教育・心理学が「子ども」に与えた意味づけを論じた論文集
145	B	Writing for the Rising Generation	イギリスの子どものための本 1672年～1839年	British Fiction for Young People 1672-1839	Sylvia Kasey Marks			Bristish Columbia	English Litearry Studies	2003		巻末に詳細な文献リストがある	1672年から1839年までの子どもの本について歴史的意義を論じる
146	B	Beyond Identification	ファンタジーの登場人物たち	Proper Names in Children's Literature	Yvonne Bertills			Åbo	Åbo Akademis Fölag	2003		〈ムーミン〉シリーズや『クマのプーさん』に関する詳細な分析に加え、翻訳と固有名詞の問題も扱う	子ども向けファンタジーの擬人化された登場人物の名前・意味・役割等の考察
147	B	From Alice to Harry Potter	アリスからハリー・ポッターまで	Children's Fantasy in England	Colin Manlove			Christchurch	Cybereditions Coporation	2003		グリム童話集の英訳から〈ハリー・ポッター〉シリーズまで幅広い作品が取り上げられている	ファンタジー作品概説書
148	B	A Double Life	チャールズとメアリー — ラム姉弟の伝記	A Biography of Charles and Mary Lamb	Sarah Burton			London	Viking	2003		メアリーにも焦点を当てようとした従来にない試み	チャールズとメアリー・ラム姉弟の伝記
149	B	The Middle Ages in Literature for Youth	子どもの本の中の大人	A Guide and Resource Book	Rebecca Barnhouse			Lanham	Scarecrow	2004		500冊以上を取り上げ、教員向け参考資料や授業で用いる際のヒントも収録	500年から1500年の本(ファンタジー以外)を対象に出版情報と要約を付す
150	B	More Than a Game	ヤングアダルト向けスポーツ文学論	Sports Literature for Young Adults	Chris Crowe			Lanham	Scarecrow	2004		ノンフィクションや詩も対象に、勝利を目標とした作品より主人公が成長する作品を重視	ヤングアダルト向けスポーツ文学の重要性に言及
151	B	The Seven Basic Plots	物語の7つの基本プロット	Why We Tell Stories	Christopher Booker			London	Continuum	2004		幸福な結末に至らない作品分析、物語と実生活の関係などにも言及	物語の基本的な7つのプロット(怪物退治・立身出世・探究・航海と帰還・喜劇・悲劇・再生)の構造分析と物語の必要性に関するユング理論に基づく分析
152	B	Secrets beyond the Door	ドアの向こうに隠されたもの	The Story of Bluebeard and His Wives	Maria Tatar			Princeton	Princeton University Press	2004		民話・映画・演劇・オペラ・小説等多様なジャンルが対象	17世紀末から20世紀半ばの「青ひげ」物語の翻案を分析
153	B	How to Write a Children's Picture Book	絵本の描き方		Eve Heid Bine-Stock			CA	E & E Publishing	2004		絵本の物語構造の研究にも有用	『はらべこあおむし』や『かいじゅうたちのいるところ』など約25冊の作品に言及した絵本を書きたい人のための書
154	B	Dušan Kalláy	挿絵画家ドウシャン・カーライ	A Magical World	Ivan Jančar	Fedor Kriška	Dušan Kalláy and Tatiana Vančová	Bratislava	Slovart	2004		国際的にも著名なカーライの『不思議の国のアリス』イラストをはじめ多数の作品と2篇の論評を収録	スロバキアの児童文学のイラストレーター、ドウシャン・カーライの目録

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
155	B	Illustrating Children's Books	子どもの本の挿絵	Creating Pictures for Publication	Martin Salisbury			London	A & C Black	2004		多数のアーティストの技法や出版のこつにも言及	研究者でもあるイラストレーターの著者が挿絵の歴史について述べる
156	B	Publisher	パブリッシャー 出版に恋をした男 (麻生九美 訳)		Tom Maschler			New York	Picador	2005		ジョナサン・ ケープ社は、ロアルド・ ダー ルやジョン・ バーニンガム等の作品の出版 社として知られる	ジョナサン・ ケープ社で長年編集者を務め たトム・ マシュラーの回顧録
157	B	Cross-Currents	多文化を知るための子どもの本ガイ ド	A Guide to Multicultural Books for Young People	Liz Morris (ed)	Susanna Coghlan (ed)		Dublin	IBBY Ireland	2006		南アフリカやインドの作品も含め180作品 を収録	人と文化の多様性を尊重することを推進す るための作品紹介
158	B	The Distant Mirror	YA歴史文学論考	Reflections on Young Adult Historical Fiction	Joanne St. Clair	Nancy St. Clair		Lanham	Scarecrow	2006		人種・ ジェンダー・ 移民など現代の関心事 である主題で論じる	歴史文学全般の概観と主題別の論考
159	B	Schoolroom Poets	教室の詩人	Childhood, Performance, and the Place of American Poetry, 1865-1917	Angela Sorby			Durham	University of New Hampshire	2006		学校における詩、「セント・ ニコラス」 誌、エミリー・ デキンソン作品など幅広く 扱う	詩人でもある著者が19世紀アメリカにおけ る子どもと詩について論じた本
160	B	Alcott in Her Own Time	オルコット伝記		Daniel Shealy (ed)			Iowa City	University of Iowa Press	2006		ローリーのモデルを自認する人々の回想が 興味深い	オルコットの家族・ 友人・ 知人ら約30人の 回想やインタビューからなる伝記的エッセ イ
161	B	The Magical Worlds of Narnia	ナルニアという魔法世界	A Treasury of Myths, Legends, and Fascinating Facts	David Colbert			New York	Berkley Books	2006		ルイスのインスピレーションの源を探る	ナルニア国ものごたりの映画化を受けた関 連書
162	B	Plagues, Apocalypses and Bug-Eyed Monsters	フィクションが見せる悪夢	How Speculative Fiction Shows Us Our Nightmares	Heather Urbanski			NC	McFarland	2007		児童文学のみではないが、10代の若者が好 む作品やテレビ番組を扱う	『ジュラシックパーク』や『フランケン シュタイン』などの映画や文学作品を論じ る
163	B	Grimm Pictures	視覚化されたグリム	Fairy Tale Archetypes in Eight Horror and Suspense Films	Walter Rankin			NC	McFarland	2007		8つの作品を例えば「赤ずきん」と「羊たち の沈黙」というように1対1で対応させ、作 品構造を中心に考察している	グリム童話と現代のホラー映画の共通項に 関する論考
164	B	Wild at Heart	動物物語集	Animal Stories	Michael Morpurgo (ed)			New York	Kingfisher	2008		ファンタジーとリアリズム両方の物語から 12編の動物物語を収録	数年前にイギリスで出版されたもののアメ リカ版
165	B	The Official YALSA Awards	賞を獲得したYA作品		Tina Frolund (ed)	Neal Schuman (ed)		New York	Neal-Schuman	2008		解説付きで、巻末に著者・ タイトル・ テー マ別インデックスあり	米国図書館協会のYA部門のプリンツ賞・ エドワーズ賞・ アレックス賞受賞作品概観
166	B	Rhetorics of Fantasy	ファンタジーの修辞学		Farah Mendleson			Middletown, CT	Wesleyan University Press	2008		主人公と想像上の世界との関連を論じる	ファンタジーを4種類に分類した論考
167	B	The Story and the Self	物語と自己 ― 精神分析的観点 から読み解く児童文学	Children's Literature: Some Psychoanalytic Perspectives	Jenny Plastow (ed)			Hertfordshire	University of Hertfordshire Press	2008		〈ハリーポッター〉シリーズをはじめ現代 の作品を中心に、児童文学と心理分析を関 連づけた論が収録されている	2007年にハートフォードシャー大学で開催 された児童文学の研究大会における講演と 論考集
168	B	Under Fire	戦争が幼年時代に落とす影	Childhood in the Shadow of War	Elizabeth Goodenough (ed)	Andrea Immel (ed)		Detroit	Wayne State University Press	2008		20世紀のみならず少年十字軍やナポレオン 戦争などを扱った論もある	児童文学における子どもと戦争の関わりを 扱った論考

No.	ランク	書名(原タイトル)	書名(日本語訳)	副書名 (サブタイトル)	著者名1	著者名2	著者名3	出版地	出版者(出版社)	出版年	ISBN	選書理由	内容・あらすじ等
169	B	Ebony Jr! The Rise, Fall, and Return of Black Children's Magazine	アフリカ系アメリカ人作家が書いた子どもの本		Laretta Henderon			Lanham	Scarecrow	2008		雑誌 <i>Ebony Jr!</i> の内容、編集者、読者の投稿、取り上げられなかった話題などを検討し、児童向け雑誌と黒人児童文学の関連にも言及	1973年から1985年までに出版されたアフリカ系アメリカ人作家の子どもの本に関する書
170	B	History of the Gothic	ゴシックの歴史	Gothic Literature, 1852-1914	Jarlath Killeen			Cardiff	University of Wales Press	2009		特に第2章の子ども時代への言及は興味深い	初期のゴシック小説のテーマが児童文学をはじめ様々なジャンルに与えた影響を探る
171	B	100 Years of Anne with an 'E'	「赤毛のアン」とジェンダー	The Centennial Study of Anne of Green Gables	Holly Blackford (ed)			Calgary	University of Calgary Press	2009		12編の論考を収録	インターテクスチュアリティやジェンダーの観点からの『赤毛のアン』論考