

日本における児童文学と映像作品

堀 純子

1. メディアの種類

本・絵本、漫画

映画、テレビ

CD、DVD、LD

演劇、人形劇

コンピュータゲーム、電子書籍、ケータイ小説

おもちゃ、フィギュア

2. 文学と映像化

○映画の特徴

○メディア同士の乗り入れ

○児童文化における映像化

3. 児童文学の映像化の状況

野上暁、ひこ・田中編 『子どもの本ハンドブック』 三省堂 2009

＜請求記号 UP49-J24＞

「第二部 子どもの本 500 選の「読み物」198 タイトル」の映像化の状況を調査。

4. 代表的な映像作品

○世界名作劇場

○NHK

○ディズニー

○スタジオジブリ