

シャーロット・ヤング『ひなぎく的首飾り』（1856）から始まる系譜

川端 有子

『ひなぎく的首飾り』（1856）シャーロット・ヤング作

第一部は雑誌「マンスリー・パケット」に連載

第二部はそののち執筆

読者対象：家族のファミリー・リーディング

①作者について

②簡単な内容紹介

③含んでいる様々なジャンルの萌芽

A 家庭物語

B 冒険物語

C 創作フェアリーテイルズ

D 学校物語

F キャリア小説

④直接的な影響関係

A 『若草物語』 1868

B 『宝さがしの子どもたち』 1899

C 『マリアンヌの夢』 1958

⑤家庭小説の英米差

A オールコット～クーリッジ～ウィギン～モンゴメリ～ポーター

B オースティン～ヤング～モルズワース～ネズビット～ストレットフィールド

⑥モチーフとしての広がり

A おてんばな女の子

B 男女逆転の双子

C ベッドの中の天使

D 将来の夢と現実

E 女の子の夢の行く末

⑦家庭小説の現在

一つの例

ジャクリーン・ウィルソン『バイバイわたしのおうち』 1992 年

『ひなぎく的首飾り』登場人物

メイ医師 = マーガレット・メイ

リチャード
マーガレット
フローラ
ノーマン
エセル
ハリ
トム
メアリ
オーブリー
ブランチ
マーガレット
(デイジー)

アラン
ジョージ
ミータ

『若草物語』登場人物

マーチ牧師 = マーチ夫人

ローレンス老人

メグ
ジョー
ベス
エミー
ハンナ

ローリー
ジョン・ブルック

『宝さがしの子どもたち』登場人物

バスタブル氏 = バスタブル夫人 (故人)

ドーラ
オズワルド
ノエル
アリス
デイッキ
H・O
エレン

トム
デイジー

『バイバイわたしのうち』登場人物

キャシー = パパ = ママ = ボブ

ゼン
クリスタル

アンディ

ポーラ
グレーム
ケイテイ