

統合テーマ「英米児童文学をめぐる時代と環境」

はじめに

日本女子大学教授 川端 有子

社会文化的環境の中での児童文学

歴史  
社会  
文化  
地域性

などとの関わりで考える。

作者の過去、対象の現在、理想の未来

作品の中の時代、時代の中の作品

- 1) 歴史小説
- 2) 風土
- 3) 人間のあり方／セクシュアリティ
- 4) 人間のあり方／ジェンダー・地理・歴史

どう伝えるか、どう語るか、物語のあり方、時代による変遷