

展示会のみどころ

—南アジア（インド・スリランカ）—



グランプリ「ホタルが光るようになったわけ」プラデムナ・クマール（インド）

今回初めてインドの作品が野間国際絵本原画コンクールのグランプリに選ばれました。グランプリ作品は、インド東北部のミティラー地方に古くから伝わるミティラー画の手法で描かれています。この原画は装飾も美しく、タピスリーを見るような楽しさがあります。

展示会では、グランプリ作品の原画をはじめ、ミティラー画の関連資料、インドの伝統技法によって描かれた絵本、インドの多言語で出版された絵本なども展示しています。

またスリランカの作品では、今回奨励賞を受賞したマノランジャナ・ヘラット・バンダラ氏による「ヴァツ鳥」の原画作品ほか、第3回野間国際絵本原画コンクール入賞者、シビル・ウェッタシンハ氏の絵本『きつねのホイティ』『かさどろぼう』（日本語訳）を展示しています。文化の香りたどよう色鮮やかな絵本の数々をお楽しみください。