

<アンデルセン・シリーズ(その1)>

## 王様は全裸か？

### ～アンデルセン『裸の王様』をめぐる挿絵画家の想像力～

衣装の大好きな王様が、仕立屋を名乗る二人の詐欺師に騙されて、裸で街を行進してしまうアンデルセン『裸の王様』の話はよく知られています。しかし、「王様は裸だ」と言われた王様は、どのような姿だったのでしょうか？詐欺師は見えない下着まで王様に売りつけたのでしょうか？また、王様の年は？体型は？普段の服装は？挿絵画家の描いたさまざまな王様の姿をご覧ください。また、行進する王様を見た子どもの言葉も聞いて下さい。

(なお、「裸の王様」の原題は、Kejsers nye klæder (皇帝の新しい着物)です。日本では、明治時代に「裸の王様」と訳され、それが定着しました)

### 《上下を覆う下着を着けています～色はやはり白?!》 下着はきちんとつけたうえで、詐欺師たちの作った衣装を着て(?)います

- 1) はだかのおうさま 村上勉絵 こわせたまみ文 東京 フレーベル館 1978.6  
当館請求記号(Y17-6867)  
(出版国 日本) 上下が続いた下着です。子どもは「やあ、おうさまは はだかだよ！」と叫びます。
- 2) はだかの王さま ハンス・クリスチャン・アンデルセン原作 こみねゆら絵 角野栄子文  
東京 小学館 2004.7 当館請求記号(Y17-N04-H745)  
(出版国 日本) まだ若い王様で、下着は薄物のノースリーブ状のものです。子どもは「王様は はだかんぼだ。なにもきていないよ」と叫びます。
- 3) 国際版はじめての童話. 4 東京 小学館 1985.9 (p.2-21) 当館請求記号(Y18-1289)  
(出版国 日本) 王様はお腹が出た中年の方です。白の上下の下着を身に着け、頭に大きな帽子をかぶっています。皆が王様の服を褒めるのに対して、子どもは「うそだい。はだかだ」と叫びます。
- 4) 世界名作童話全集：学習版. 第7巻 東京 小学館 1983.5 (p.5-28) 当館請求記号(Y8-141)  
(出版国 日本) イタリアで出版された本の挿絵を使っています。上下の白でレースの付いた下着です。子どもは「あれ！王さまったら、何も きていないや。はだかじゃないか」と叫びます。
- 5) Twelve tales / Hans Christian Andersen ; selected, translated, and illustrated by Erik Blegvad.  
New York Margaret K. McElderry Books c1994. (p.63-69) 当館請求記号(Y17-A8026)  
(出版国 アメリカ) 王様は、とても下着とは思えない立派な白の上下の下着を身に着けています。しかし、子どもは「でも、王さまは何も身に着けていない」と叫びます。
- 6) 安徒生童話選集 / 安徒生著 叶君健译 叔龙绘图 上海 少年儿童出版社 1957.3 (p.1-28)  
当館請求記号(Y8-AZ1669)  
(出版国 中国) 王様の普段の行列の様子も描かれています。問題の行進の際は、上下つながった白い下着です。子どもは「でも、彼(=王さま)は、なんの衣服も着ていないよ！」と叫びます。あまりの衝撃に気分が悪くなった婦人も描かれています。
- 7) H.C. Andersen fortæller / illustreret af Mette Brahm Lauritsen. København Carlsen c1995.  
(p6.-27) 当館請求記号(Y17-B6499)  
(出版国 デンマーク) 王様は白い上下の下着を身に着け、頭に王冠を被っています。子どもは「王様は何も身につけていない」と叫びます。

- 8) The emperor's new clothes / by Hans Christian Andersen ; translated and introduced by Naomi Lewis ; illustrated by Angela Barrett. London Walker Books 1997. 当館請求記号 (Y17-A6486)  
(出版国 イギリス) 現代的な服装をした男前の王様です。下着は非常に薄い材質の上下です。子どもは「王様は何も身につけていない」と叫びます。
- 9) Des Kaisers neue Kleider / Hans Christian Andersen ; illustriert von Angela Barrett ; mit einem Vorwort von Naomi Lewis ; [ubersetzt von Rolf Inhauser]. Aarau Frankfurt am Main Salzburg Sauerlander c1998. 当館請求記号 (Y17CH-B274-B2449)  
(出版国 スイス) 8)と同じ作家、挿絵画家ですが、絵が違うところがあります。
- 10) アンデルセン名作選. 曾野綾子文 シバ・プロダクション制作 東京 フレーベル館 1969 当館請求記号 (Y7-1207)  
(出版国 日本) 人形を使った人気の「トッパンのステレオえほん」シリーズの1冊です。王様は上下続いた下着を着用しています。子どもは「王さまは、何も着ていないじゃないか」と叫びます。
- 11) The emperor's new clothes / by Hans Christian Andersen ; adapted and illustrated by Eve Tharlet ; translated by Rosemary Lanning. New York North South Books c2000. 当館請求記号 (Y17-A6395)  
(出版国 アメリカ) まだ若い王様です。きちんと下着を身に着けています。子どもは「王様は何も身につけていない」と叫びます。
- 12) The emperor's new clothes : a fairy tale / by Hans Christian Andersen ; retold by Anthea Bell ; illustrated by Dorothee Duntze. New York North-South Books 1986. 当館請求記号 (Y19-A718)  
(出版国 アメリカ) 普段の服装は18世紀風です。王様の下着は、薄い黄色とピンクでかなり上質な品物のようです。子どもは「王様は何も身につけていない」と叫びます。
- 《下穿きだけになりました。でも、長さは足首のあたりまであります》**
- 13) はだかの王さま : 「アンデルセン童話」より アンデルセン[原作] 末吉暁子文 赤坂三好絵 東京 小学館 2007.8 当館請求記号 (Y18-N07-H286)  
(出版国 日本) 王様は下着とは思えない模様入りのブルーの下着です。この生地は王様の普段着の上着と同じ色です。子どもは「おうさまは はだかじゃないか」と叫びます。
- 14) はだかのおうさま : アンデルセン童話 アンデルセン[原作] 西本鶏介文 くすはら順子絵 東京 チャイルド本社 2003.10 当館請求記号 (Y18-N03-H486)  
(出版国 日本) ふっくらとした王様です。レースのついた下穿きをはいています。子どもは大声で「あれ、おうさまが はだかで あるいてら」と言います。
- 15) はだかのおうさま 東京 集英社 1978.6 当館請求記号 (Y17-5897)  
(出版国 日本) アニメということもあるのでしょうか。登場人物の服装はきわめて普段着風です。色がピンクというところが下着であることを忘れさせます。子どもは「わーい おうさまは はだかんぼだ、おへそがみえるぞ」と叫びます。
- 16) 英語名作副読本シリーズ. 1-6 竹中治郎編 東京 泰文堂 1975.11 当館請求記号 (Y33-1110)  
(出版国 日本) あまり知られていませんが、当館の所蔵資料には学習参考書もあります。本書は中学二年～高校一年生の英語の副読本です。
- 17) はだかの王さま 滝平二郎著 東京 金の星社 1972 当館請求記号 (Y17-3946)  
(出版国 日本) きり絵で作られ、下着の色は黒です。子どもは「王さまはなんにもきていない！王さまのおへそがみえるようっ！」と叫びます。王さまのおへそは黒々とした点です。
- 18) はだかの王さま アンデルセン著 鈴木徹郎訳 岩淵慶造画 東京 岩崎書店 1975 当館請求記号 (Y7-5041)  
(出版国 日本) 王様はやや肥満気味の中年の方です。子どもは「だけどさあ、王さまは、なんにもきていないよう」と言います。

## 《下穿きはますます短くなりました、そして色や模様が付きました》

- 19) はだかのおうさま 木村光雄作画 東京 講談社 昭和 46 当館請求記号 (Y17-3469-[11])  
(出版国 日本) 王様の下着がピンクの花模様というのは、人目を意識してでしょうか。子どもは大きな声で「うわあっ、おうさまははだかじゃないの」と言います。
- 20) はだかのおうさま:アンデルセン童話より 立原えりか文 石崎正次絵 東京 フレーベル館 1993.8  
当館請求記号 (Y18-8196)  
(出版国 日本) 王様はカジュアルな色付き模様付きのパンツのみです。男の子は「パンツいちまいのはだかじゃないか」と、より具体的に叫びます。
- 21) まんが世界昔ばなし. 6 宮城まり子文 東京 ティビーエス・ブリタニカ 1977.1  
当館請求記号 (Y17-5027)  
(出版国 日本) テレビで人気の昔話シリーズです。王様は青い縞の下着です。男の子は「あれ！おうさまったらはだかであるているよ」と、叫びます。
- 22) 國王的新衣 / 臺灣麥克編輯群譯 台北 臺灣麥克 1995 当館請求記号 (Y17-ch-AZ2113)  
(出版国 台湾) 王様は緑色の下着です。子どもは「王様は何の衣類も着けていない」と叫びます。
- 23) はだかのおうさま いもとようこ文・絵 東京 岩崎書店 2001.4  
当館請求記号 (Y17-N01-366)  
(出版国 日本) 「はじめてのめいさくえほん」シリーズ。可愛い挿絵で人気があるいもとようこの挿絵です。王さまの下着は、ハート形の模様の入った赤い下着になりました。子どもは「わーい、おうさまは はだかだ！はだかの おうさまだ-----」と叫びます。
- 24) はだかのおうさま 村松カツえ 東京 学習研究社 2001.5 当館請求記号 (Y17-N01-408)  
(出版国 日本) 「はじめてのめいさくしかけえほん」シリーズ。仕掛け絵本で、ページをめくることにより、王様の衣装を変えて楽しめます。王様は緑に黄色の水玉の下着で、子どものようです。子どもは「おうさまは なんにも きていないよ。はだかんぼだよ」と叫びます。
- 25) はだかのおうさま 谷真介文 渡辺和行絵 東京 チャイルド本社 1979.6  
当館請求記号 (Y17-6494)  
(出版国 日本) 王様は緑の縞模様の下着です。子どもは「きれいなようふくって、おうさまは はだかんぼじゃないか。おうさまが はだかで まちをあるいている。おかしいな。ははははは・・・」と叫びます。
- 26) はだかのおうさま 天神しずえ文 あべはじめ絵 大阪 ひかりのくに 1991.12  
当館請求記号 (Y18-6377)  
(出版国 日本) 王さまは赤い水玉模様の下着です。かなり毛深いことがうかがえます。子どもは「あ 王さまが はだかで いばっている」と言います。
- 27) 世界の童話：イソップ・グリム・アンデルセン オールカラー版. 6 東京 国際情報社 1981.4  
(p.8-27)  
当館請求記号 (Y17-7492)  
(出版国 日本) 王様は、短い白の下穿きだけになりました。でも、ちゃんと剣を腰につけて行進しています。子どもは「わーい おうさまは はだかだあ」と叫びます。
- 28) はだかのおうさま アンデルセン作 与田準一文 小野かおる絵 東京 偕成社 昭和 42  
当館請求記号 (Y17-110-[21])  
(出版国 日本) まだ若い王様です。小姓とともに行進しています。子どもは「あっはっはっは、おかしいや。はだかの おうさま おとおりだ！」と言います。

## 《王様は全裸だ！～靴をはいていない王様、王冠を着けていない王様も》

- 29) Les habits neufs de l'empereur / Guy Prunier, raconte et chante ; [d'apres] Andersen ; sur des musiques de Gilles Pauget et Jean-Christophe Treille ; illustrations de Fabrice Turrier. Paris Didier jeunesse c2004. 当館請求記号 (YU81-B124)  
(出版国 フランス) 現代に生きる王様です。オープンカーに乗った王様をテレビ局も撮影しています。王様の衣装を褒め称える大人に対して、子どもは「でも、おかあさん、王様ははだかだよ」と言います。王様の丸い卵のように肥満した体に、胸毛が目立ちます。CD 付。
- 30) Novoe plate korolia / G.Kh. Andersen ; risunki G.A.V. Traugot. Moskva "Malysk" c1978. (p.4-17) 当館請求記号 (Y17RU-T777-A8127)  
(出版国 ロシア) ナポレオン風の帽子をかぶったスマートな王様です。子どもは「でも、王様ははだかじゃないか！」と叫びます。
- 31) Skazki / Gans Khristian Andersen ; perevod s datskogo A. Ganzen ; oformlenie A. Efremova ; khudozhniki E. Lopatina i L. Koroev. Moskva Rosmen 2006. (p.41-49) 当館請求記号 (Y17-B7753)  
(出版国 ロシア) 王様は 18 世紀風の服装で、真面目でちょっと気難しそうな感じです。子どもは「王様ははだかだ！」と叫びます。
- 32) The emperor's new clothes / by Hans Christian Andersen ; illustrated by Pamela Baldwin Ford. [Mahwah, N.J.] Troll Associates [c1979] 当館請求記号 (Y17-A1249)  
(出版国 アメリカ) 王様は、指環をいくつも付けるなど服装ばかりでなくアクセサリにも気を配っていることがうかがえます。王様の姿を見て、思わず顔を赤らめてしまった婦人もいます。子どもは「でも、彼 (=王様) は何の着物も身に着けていない」と言います。
- 33) El traje nuevo del rey / adaptacion de Xose Ballesteros a partir del texto de H.C. Andersen ; ilustraciones de Joao Caetano. Pontevedra, [Spain] Kalandraka 2001. 当館請求記号 (Y17-B8990)  
(出版国 スペイン) コラージュの技法が使われています。王様はとても陽気な感じです。レースのストッキングがきれいです。子どもは「でも、王様は何も着ていない」と言います。
- 34) The emperor's new clothes / Hans Christian Andersen ; re-cut, pinned and stitched by John A. Rowe. New York Minedition c2004. 当館請求記号 (Y17-R878-B7498)  
(出版国 アメリカ) 王様は現代に暮らしており失礼ながらあまり裕福ではないような印象があります。詐欺師は狐の姿をしています。子どもは「でも、王様は何も着ていない」と言いますが、王様は、王様の特権を行使し、この日を「王様無着衣日」という祝日にすると宣言します。
- 35) Tales of Hans Christian Andersen / translated and introduced by Naomi Lewis ; illustrated by Joel Stewart. Cambridge, MACandlewick Press 2004. (p.47-54) 当館請求記号 (Y17-B4240)  
(出版国 アメリカ) 王様は、着物ばかりでなく、王冠も、靴も、一切 何も身に着けていません。子どもは、戸惑った声で「王様は何も着ていない」と言います。
- 36) H.C. Andersens eventyr / illustreret af Lis-Eva Klausbol. [Kobenhavn] Sesam 2003. (p.33-37) 当館請求記号 (Y8-B5498)  
(出版国 デンマーク) 王様は普段は 18 世紀風の衣装を着ています。行進の時は、素敵な赤い靴を履いています。子どもは「王様は何も着ていない」と言います。
- 37) Des Kaisers neue Kleider / H.Ch. Andersen ; Bilder von Josef Palecek. Monchaltorf Hamburg Nord-Sud-Verlag c1974. 当館請求記号 (Y17-B3079)  
(出版国 ドイツ) 王様は穏やかな感じで、体型は豊満です。子どもは「王様は何も着ていない」と二回繰り返します。挿絵画家のヨゼフ・パレチェックはチェコの人気挿絵画家です。

- 38) The emperor's new clothes / by Hans Christian Andersen ; a new English version by Ruth Belov Gross ; illustrations by Jack Kent. New York Four Winds Press c1977  
当館請求記号 (Y17-B5672)  
(出版国 アメリカ) 王様は、いつもは 18 世紀風の服装をしています。子どもは「王様は何も着ていない」と言います。王様は顔を赤らめます。
- 39) Hans Christian Andersen's The Emperor's new clothes : an all-star retelling of the classic fairy tale / [as told by Liam Neeson ... [et al.] ; illustrated by Quentin Blake ... [et al.]. New York Harcourt Brace c1998.  
当館請求記号 (Y17-A6962)  
(出版国 アメリカ) 登場人物の語りの形式で構成され、多くの有名人が分担して書いています。子どもの語りの部分は、湾岸戦争の司令官だったノーマン・シュワルツコップの担当です。子どもの告白によると、かなりの大声で叫んだようです。
- 40) King Long Shanks / Jane Yolen ; illustrated by Victoria Chess. San Diego Harcourt Brace & Co. c1998.  
当館請求記号 (Y17-A8043)  
(出版国 アメリカ) 王様は長い足を持つ蛙です。子どもの蛙は、「王様は裸・・・」と言いかけて何回も両親に制止されますが、最後に「お母さん、お父さん、お兄さん、お姉さん、従兄弟たち、ロン・シャンクス王は裸だ！素敵な長くて強い足・・・それだけだ」と言います。事態に気がついたお妃が自らのガウンを破いて、王様の腰の周りを隠します。
- 41) Cesarjeva nova oblacila / Hans Christian Andersen ; ilustrirala Suzana Bricelj. Ljubljana Mladinska knj. 2003.  
当館請求記号 (Y17SI-B849-B10397)  
(出版国 スロベニア) 明るい伊達男風の王様です。わずかに胸毛があります。子どもは「王様は何も身に着けていない」と叫びます。
- 42) Cuentos completos / Hans Christian Andersen. Madrid Anaya 2004. (p.104-108)  
当館請求記号 (Y8-B4866)  
(出版国 スペイン) 王様はきわめて肥満しています。子どもは「王様は何も身に着けていない」と叫びます。
- 43) Skazki / G.Kh. Andersen ; risunki V. Konashevicha ; [perevod s datskogo A. Ganzen]. Moskva Detskaia lit-ra 1971.  
当館請求記号 (Y8-A5297)  
(出版国 ロシア) 王様は大きな王冠をかぶって、ストッキングと靴を履いているだけです。子どもは「王さまは裸だ」と叫びます。挿絵画家は、マルシャークの本などの挿絵を多く描いた W.コナシェービッチです。
- 44) Contes / Hans Christian Andersen. Paris Grund c2005.(p.126-135) 当館請求記号 (Y8-B6071)  
(出版国 フランス) 王様は家来に運ばれています。子どもは「彼 (=王様) は何も身に着けていない」と叫びます。挿絵は、アンデルセン賞受賞者の挿絵画家・ドゥシャン・カーライです。
- 45) はだかの王さま アンデルセン作 バージニア・リー・バートン絵 乾侑美子訳 東京 岩波書店 2004.9  
当館請求記号 (Y18-N04-H443)  
(出版国 日本) 原書の出版国はアメリカです。王様はまだ若くすらしとしています。子どもは「でも、王さまは、なんにもきていないよ!!!」と言います。
- 46) ペンギンのはだかの王さま ジャネット・パールマン作 斉藤洋訳 東京 偕成社 1994.12  
当館請求記号 (Y18-9804)  
(出版国 日本) 原書の出版国はカナダです。主人公はペンギンの王様です。ペンギンはみな衣装を着けています。小さなペンギンは「だけど、みてよ。王さま、はだかだよ！」と言い、さらに「みんな、見えるの？王さまはなんにもきてないじゃないか！」と続けます。王様は、恥ずかしくてくちばしが真っ赤になります。

47) はだかのおうさま H.C.アンデルセン原作 ウルフ・ロフグレン絵 木村由利子訳 東京 フレーベル館 1983.6 当館請求記号 (Y17-9552)  
(出版国 日本) 原書の出版国はスウェーデンです。子どもは「どうして? おうさまははだかじゃないか」と言います。王様の前からの全身の姿は、人々の陰で見えません。

48) はだかの王さま アンデルセン作 山室静訳 佐野洋子絵 東京 小学館 1980.12 当館請求記号 (Y17-7452)  
(出版国 日本) 表紙の王様は下着姿ですが、行進の時は何も身につけていません。子どもは「そんなこといったって、王さまはなんに着てやしないや!」と言います

49) はだかの王さま アンデルセン原作 村上豊絵 木村由利子訳 八尾 三起商行 1987.11 当館請求記号 (Y18-4270)  
(出版国 日本) 王様はかなり堂々とした方です。子どもは「うそだ。王さまは、なにも きていない。はだかだよ!」と叫びます。堂々とした王様が急に小さくなってしまったような印象があります。

### 《判然としないが衝撃度は高い》

50) Contes / Hans Christian Andersen ; illustrations de Nikolaus Heidelbach ; traduit du danois par Regis Boyer. [Paris] Seuil c2005. (p122-127) 当館請求記号 (Y8-B5126)  
(出版国 フランス) 王様の様子は判然としませんが、子どもの表情から相当な衝撃であったことがうかがえます。子どもは「でも、見て、彼 (=王様) は何も身につけていない」と叫びます。挿絵画家ニコラウス・ハイデルバッハはドイツ児童文学賞 (挿絵部門) などを受賞しています。

\*\*\*\*\*  
(参考リスト\* 下記の図書もあります。見たい場合は、請求票を作成しカウンターにご請求ください  
このリストは網羅的なものではありません)

51) Stories from Hans Andersen / with illustrations by Edmund Dulac. London Hodder & Stoughton [1911] 当館請求記号 (Y8-B4869)  
(出版国 イギリス) エドモンド・デュラックの挿絵です。白の上下の下着です。

52) Fairy tales / by Hans Christian Andersen ; illustrated by Harry Clarke. London G.G. Harrap 1930. 当館請求記号 (VZ1-31)  
(出版国 イギリス) ハリー・クラークの挿絵です。白の模様入りのワンピース状の下着です。

53) Andersenovy pohadky, svetove vydani / ilustroval Hans Tegner ; z danstiny prelozil Jaroslav Vrchlicky. Praze Solc a Simacek 1923-1924. 当館請求記号 (Y8-B881)  
(出版国 チェコ) ハンス・テグネルの挿絵です。まだ若い王様です。白の上下の下着を着ていますが、なぜか裸足です。

54) Gli Abiti nuovi dell'imperatore / illustrazioni di Sophie Fatus. Firenze Fatatrac 1993, c1991. 当館請求記号 (YNZ-A18)  
(出版国 イタリア) ナポレオン風の帽子をかぶった、まだ、若い王様です。かなり衝撃度の高い挿絵です。

### (以下、いずれも出版国は日本)

55) アンデルセン名作選. 6 飯沢匡編 東京 フレーベル館 昭和 40 当館請求記号 (Y7-237)

56) アンデルセン幼年童話全集. 4 高橋健二等編 東京実業之日本社 1967 当館請求記号 (Y7-625)

57) はだかの王さま アンデルセン原作 有佐一郎著 村岡登絵 東京 日本書房 昭和 41 当館請求記号 (Y7-637)

- 58) はだかの王さま：アンデルセン童話 1 アンデルセン原作 教育童話研究会編 東京 小学館  
昭和 43 当館請求記号(Y7-849-[4])
- 59) はだかの王さま アンデルセン作 土家由岐雄訳 大石哲路絵 東京 金の星社 昭和 42  
当館請求記号 (Y7-853- [2])
- 60) はだかの王さま：ほか アンデルセンどうわ アンデルセン著 鈴木徹郎訳 竹山のぼる絵 東京  
講談社 1977.8 当館請求記号(Y7-6213)
- 61) はだかのおうさま アンデルセンさく 星山博之ぶん うめだふじおえ 東京 学習研究  
社 1979.10 当館請求記号 (Y7-8112)
- 62) 世界名作絵ものがたり. 6 東京 集英社 1983.3 当館請求記号 (Y8-566)
- 63) はだかのおうさま アンデルセン [さく] 柴野民三ぶん 大古尅己え 東京 金の星社 1984.3  
当館請求記号 (Y8-1565)
- 64) アニメ世界めいさく. 8 はだかの王さま もきかずこ文；夏目洋一郎絵 東京 講談社 1985.12  
当館請求記号 (Y8-2853)
- 65) はだかの王さま アンデルセン原作 きたがわさちひこ文 いちじょうめぐみ絵 東京 国土社  
1987.2 当館請求記号(Y8-4047)
- 66) はだかのおうさま：すてきなみえないようふく アンデルセンさく 中尾明ぶん うみのさとるえ  
東京 学習研究社 1994.10 当館請求記号 (Y9-1075)
- 67) はだかのおうさま 神戸淳吉文 久保雅勇絵 東京 盛光社 昭和 41 当館請求記号 (Y17-60-[4])
- 68) はだかの王さま 山室静文 太田大八絵 東京 講談社 昭和 32 当館請求記号 (Y17-1165)
- 69) はだかの王さま 水野プロ文・構成 アド・コスモ画 東京 講談社 昭和 46  
当館請求記号 (Y17-3501-[9])
- 70) はだかの王さま 久保俊也文・画 馬場秀夫絵 東京 ポプラ社 昭和 46  
当館請求記号 (Y17-3510-[2])
- 71) ミニまんが世界昔ばなし. 第 3 巻 東京 ティビーエス・ブリタニカ 当館請求記号(Y17-5403)
- 72) はだかの王さま アンデルセン原作 大畑末吉訳 油野誠一絵 東京 暁教育図書 1977.6  
当館請求記号(Y17-5802)
- 73) ポケット絵本. 第 1 期 12 東京 いずみ書房 1976.4 当館請求記号(Y17-5387)
- 74) アンデルセン童話. 2 東京 チャイルド本社 1986.5 当館請求記号 (Y18-1843)
- 75) はだかのおうさま 東京 講談社 1986.12 当館請求記号 (Y18-2307)
- 76) はだかのおうさま アンデルセン原作 橋本満明絵 大内曜子文 東京 ひかりのくに [1988]  
当館請求記号 (Y18-3510)
- 77) はだかの王さま アンデルセン原作 スタジオジュニオ絵 竹林亜紀文 東京 扶桑社 1988.9  
当館請求記号 (Y18-3651)
- 78) はだかの王さま 平田昭吾著 成田マキホ画 東京 永岡書店 1990.1 当館請求記号 (Y18-4582)

- 79) はだかのおうさま アンデルセン原作 岩川進文 柿本幸造絵 東京 世界文化社 c1995  
当館請求記号 (Y18-10054)
- 80) アンデルセン絵本館：名作を1冊で楽しむ アンデルセン[原作] 東京 講談社 2004.3  
当館請求記号 (Y9-N04-H140)
- 81) はだかの王さま アンデルセン[原作] 土家由岐雄著 東京 金の星社 1961.10  
当館請求記号 (Y9-N05-H28)
- 82) はだかの王さま 平田昭吾企画・構成・文 伸童舎, 大野豊画 東京 ポプラ社 1998.4  
当館請求記号 (Y17-M98-767)
- 83) はだかのおうさま アンデルセン原作 黒川光広絵 川口 メイト 1995.5  
当館請求記号 (Y18-M99-477)
- 84) 幼児のためのよみきかせおはなし集. 4 西本鶏介編・著 佐々木洋子〔ほか〕絵 東京 ポプラ社  
2001.8  
当館請求記号 (Y17-N00-903)
- 85) はだかの王さま イブ・タルレ絵 森山京文 東京 講談社 2000.7  
当館請求記号 (Y18-N00-267)
- 86) はだかのおうさま ハンス・クリスチャン・アンデルセンさく 竹下文子ぶん 西巻茅子え 東京  
岩崎書店 2004.7  
当館請求記号 (Y17-N04-H817)
- 87) はだかのおうさま アンデルセンさく 小野かおるぶん・え [東京] JBBY2002  
当館請求記号 (Y18-N04-H411)
- 88) はだかのおうさま 水野二郎, 駒宮録郎絵 東京 山田書院 [19--] 当館請求記号  
(Y17-N05-H12)
- 89) こどものうたとおはなし絵本: 親子でたのしい 東京 ブティック社 2004.8  
当館請求記号 (Y17-N05-H265)
- 90) はだかの王さま アンデルセン話 中井貴恵再話 Colobockle 絵 東京 ブロンズ新社 2005.1  
当館請求記号 (Y17-N05-H148)
- 91) はだかのおうさま アンデルセン[原作] 岩川進文 柿本幸造絵 東京 世界文化社 2005.4  
当館請求記号 (Y18-N05-H151)
- 92) はだかの王さま ハンス・クリスチャン・アンデルセン文 ヨゼフ パレチェク絵 石川史雅訳  
[東京] 2005.9  
当館請求記号 (Y18-N06-H1)
- 93) はだかのおうさま アンデルセン原作 岩川進文 柿本幸造絵 東京 世界文化社 c1984  
当館請求記号 (Y18-N07-H149)
- 94) アンデルセンおはなし絵本 アンデルセン[原作] 主婦と生活社編 東京 主婦と生活社 2007.7  
当館請求記号 (Y18-N07-H294)
- 95) ドレミファブック：童謡とドレミファ童話と名曲クラシック. 6 東京 世界文化社 c1994  
当館請求記号 (YU81-H39)