

絵だけの絵本

絵本はもともと、幼児など識字能力が十分でない人々のために、視覚と文字を使って本の内容を十分に理解させるために作られたと言われていました。しかし、時代が進むにつれ、絵それ自体を楽しむという性格もだんだん出てきました。しかし、文字を読むのに慣れてしまった私たちは、絵本でもついつい文字を追ってしまいがちです。でも、せっかくの絵本です。絵に集中するほかない絵だけの絵本を集めてみました。

(街の風景など)

1) Sidewalk circus (歩道サーカス) / presented by Paul Fleischman and Kevin Hawkes. Cambridge, MA. Candlewick Press 2004. 当館請求記号 (Y17-B4160)

(出版国 アメリカ) バスの停留所で、街を眺めていた少女は、街のなかで、まるでサーカスのような出来事が次々に起こっていることに気がつきます。やがて少女はバスに乗り、少年が停留所に来ます。少年もまた同じような発見をします。

2) El viaje de Anno, II (旅の絵本) / [por Mitsumasa Anno]. Barcelona Editorial Juventud 1986, c1981.

当館請求記号 (Y18ES-A615-A46)

(出版国 スペイン) 安野光雅の「旅の絵本」のスペイン語版です。安野光雅はたくさんの絵だけの絵本を描き、多くの国々で親しまれています。

3) Rundherum in meiner Stadt (町のまわり) / Ali Mitgutsch. Ravensburg Ravensburger Buchverlag c1993. 当館請求記号 (Y17DE-M683-A2869)

(出版国 ドイツ) 町での人々の暮らしを一枚の絵のように描いています。1968年ドイツ児童文学賞受賞作です。アリ・ミットグッチは、このほかに“Mein Wimmel-Bilderbuch: Fruhling, Sommer, Herbst und Winter (当館請求記号 Y17-A7830) Bei uns im Dorf (当館請求記号 Y17DE-M683-B8475), Auf dem Lande (当館請求記号 Y17DE-M683-B8847)などで、町や村の風景や人々を描いています。

4) Re-zoom (拡大、また拡大) / Istvan Banyai. New York Viking 1995

当館請求記号 (Y17-A7927)

(出版国 アメリカ) 様々な光景が拡大、縮小されながら展開していきます。

5) Truck (トラック) / Donald Crews. New York Greenwillow Books c1980.

当館請求記号 (Y17-A582)

(出版国 アメリカ) 働きものの赤いトラック。荷物を積んで車庫から出て、街や郊外を走り、夜になってまた車庫に戻ります。

(一覧、ABC、数字、色、そして音楽?)

6) Brian Wildsmith's animal gallery (ブリアン・ワイルドスミスの動物ギャラリー) Oxford Oxford University Press 2008. 当館請求記号 (Y17-W674-B10325)

(出版国 イギリス) さまざまな動物が美しい色彩で描かれています。ブリアン・ワイルドスミスには、同じく鳥を描いた“Birds” (当館請求記号 Y17-W674-A4153) という作品もあります。

7) Jungle ABC (ジャングル ABC) / [Michael Roberts] New York Callaway Hyperion c1998.

当館請求記号 (Y17-R646-A7942)

(出版国 アメリカ) アフリカの自然と生活の中の事物を取り上げたABCブックです。絵の印象が非常に強いので、文字は忘れても、絵を忘れることはないでしょう。

8) The city ABC book (街のABC) / by Zoran Milich. Toronto Kids Can Press c2001.

当館請求記号 (Y17CA-M644-A7929)

(出版国 カナダ) 街のなかにはABCがいっぱいです。街で見つけたABCを写真で紹介しています。

9) City by numbers (街の数字) / Stephen T. Johnson. New York, N.Y. Viking 1998. 当館請求記号 (Y17-A7924)

(出版国 アメリカ) 街のなかのさまざまな風景のなかに隠された1から20までの数字の本です。

10) I see a song(歌が見えます)/ by Eric Carle New York T.Y. Crowell c1973. 当館請求記号 (Y19-A598)
(出版国 アメリカ) 音楽を色と形で見ることのできる音楽家が、音楽を色と形で表現するという設定で、色と形が展開されています。

(時がたってゆく)

11) Time flies (時が飛ぶ)/ Eric Rohmann. New York Crown c1994. 当館請求記号 (Y17-R738-A443)
(出版国 アメリカ) 恐竜たちの骨が展示されている博物館の中に迷い込んだ小さな鳥は、いつのまにか恐竜たちが活躍していた時代へと飛んでいきます。

12) The chicken and the egg (鶏と卵) / by Iela and Enzo Mari. New York Pantheon Books c1969.
当館請求記号 (Y17-A4303)
(出版国 アメリカ) 鶏が卵を産みました。やがて卵から雛が生まれます。雛は自分で餌を食べてだんだん成長していきます。イエラ・マリはこのほかにも“The apple and the moth”(当館請求記号 Y17-A4344)などの文字なし絵本を書いています。

13) Tuesday (火曜日) / David Wiesner. New York Clarion Books c1991. 当館請求記号 (Y17-W651-A620)
(出版国 アメリカ) 火曜日による8時から、翌朝の7時50分までの、人々や動物の姿や動きを描いています。1992年コルデコット賞受賞作です。日本語版『かようびのよる』(当館請求記号 Y18-6311)。デヴィッド・ウィズナーはこのほかにも“Free fall”(当館請求記号 Y17-W651-A621)、“Flotsam”(当館請求記号 Y17-W651-B7868)などの絵だけの絵本を書いています。

14) Before & after : a book of nature timescapes (以前と以後: 自然の時間変化の本) / Jan Thornhill. Washington, D.C. National Geographic Society c1997.
当館請求記号 (Y17-T512-B10409)
(出版国 アメリカ) 自然が、一秒たったら、一時間たったら、一日たったらどのように変わるかを、同じ場面の「以前」「以後」の二枚の絵でわかるようにしています。アメリカ地理学協会出版の絵本です。

15) Window(窓) / Jeannie Baker. New York Greenwillow Books c1991. 当館請求記号 (Y17-A1720)
(出版国 アメリカ) 窓から見える風景。時間によって、年によって、時代によって変化していきます。少年はいっしょに大人になりました。

16) Belonging(もの) / Jeannie Baker. London Walker Books 2004. 当館請求記号 (Y17-B167-B5825)
(出版国 アメリカ) 同じ著者による、窓から見える景色です。赤ちゃんを連れた夫婦が家に引っ越してきました。窓辺に置かれるものは年によって、時代によって変化していきます。少女は大人になって結婚し、また赤ちゃんが生まれました。

17) Snow day (雪の日) / Daniel Peddle. New York Doubleday c2000. 当館請求記号 (Y17-A7035)
(出版国 アメリカ) 雪の日、少年は雪だるまをつくりました。時間がたち雪だるまはやがて溶けていきます。

18) Changes, changes(変わる、変わる) by Pat Hutchins New York Aladdin 1987 当館請求記号 (Y17-A395)
(出版国 アメリカ) 積み木の人形と積み木があります。まずおうちを作ります。でも、おうちが火事になりました。火を消して、こんどは船を作ります・・・次々に変わっていきます。

(大人は笑う)

19) [Un]sichtbar(見える・見えない)/Katja Kamm.Wuppertal P. Hammer 2002. 当館請求記号 (Y17DE-K15-B3247)
(出版国 ドイツ) 表紙の書名が「見えない」、中表紙の書名が「見える」になっています。色が背景の関係で見えたり、見えなかったりする世界を描いています。

20)Hvad mon der sker?(私に何が起こるのだろうか?) / Dorte Karrebaek. [Kobenhavn] Gyldendal c1997.
当館請求記号 (Y17DK-K18--B2922)
(出版国 デンマーク) 見れば見るほどグロテスクで奇想天外。思わず笑ってしまう絵本です。

21)Monsieur Vadelavant (大胆さん) / Philippe Roux. Paris Autrement jeunesse [2004]
当館請求記号 (Y17-B5224)
(出版国 フランス) 大胆さんは歩きます。何があっても直進、直進。戦車だって、怪物だって怖くありません。でも最後に美しい女の人と出会って、舞い上がりました。

22) The crocodile blues (鱷のブルース) / Coleman Polhemus. Cambridge, Mass. Candlewick Press 2007.

当館請求記号 (Y17-P765-B10098)

(出版国 アメリカ) 色は青、黄色、黒、白、灰色だけ、文字は擬音だけです。ある日の帰り道、卵を手に入れた男は何気なく持ち帰り冷蔵庫に入れます。いつものように風呂に入り、眠りにつくと変な音が聞こえます。どうしたことか部屋に鱷が出現しているのです。それから男の苦勞が始まります。

23) The heartaches of a French cat (傷心のフランス猫) / by Barbara McClintock. Boston D.R. Godine 1989.

当館請求記号 (Y17-M165-A7923)

(出版国 アメリカ) 19世紀フランスのお話ということになっています。器量よしの貧しい娘猫は姉猫にからかわれたのが原因で家出します。そこでめぐり合った金持猫と結婚し子どもができ、幸せな家庭を・・・というところで夫が浮気。泣く泣く離婚しますが、誠実な弁護士猫にプロポーズされます。しかし、主猫公は自立の道を選んで、ベストセラー作家になり、最後はめでたしめでたしになります。金持猫の浮気相手の中国猫が19世紀的な中国観をうかがわせるのも興味深い。しかし、猫の嫌いな人にはどの猫も同じように見えてしまうという欠点があります。

(子どもも笑う)

24) Oh! (おお!) / Josse Goffin [Paris?] Reunion des Musees Nationaux c1991. 当館請求記号 (Y17FR-G612-A3524)

(出版国 フランス) 「おお! これはなんだ?!」の「おお!」と思われま。コーヒー・カップと思いきや船、魚と思いきやガチョウ、右のページを開けるとまったく違うものが現れます。

25) Hogwash (ナンセンス) / Arthur Geisert. Boston Houghton Mifflin Co. 2008.

当館請求記号 (Y17-G313-B10646)

(出版国 アメリカ) 子豚たちは遊んで、汚して、大騒ぎ。でも、心配は要りません。子豚たちは整列して、洗われて、干されて、すっかりきれいになります。

26) How Santa Claus had a long and difficult journey delivering his presents (サンタクロースのプレゼントを配る旅はどんなに長く大変だったか) / by Fernando Krahn. London Longman Young Books c1970.

当館請求記号 (Y17-A3593)

(出版国 イギリス) 熊に送られて山の家から出発したサンタクロースは、トナカイに置き去りにされてしまいます。仕方なく、プレゼント用の飛行機で工夫してみますが、これも失敗。これもプレゼントの人形たちに助けられて頑張りますがやはりだめ。とうとう、天使の手を煩わせてやっと配ることができました。赤と緑のクリスマスカラーがよく効いています。

27) Do you want to be my friend? (友達にならない?) / by Eric Carle. New York T.Y. Crowell 1971.

当館請求記号 (Y19-A605)

(出版国 アメリカ) ねずみが友達を求めて、つぎつぎに動物たちと会います。一見すると友達になれそう・・・でも、よく見ると怖い動物ばかり。でも最後にねずみは友達に会います。

28) Verruckte Welt : fur jung und alt (逆さま世界 : 老若向け) / von Atak. Berlin Jacoby & Stuart c2009

当館請求記号 (Y17DE-A-B10974)

(出版国 ドイツ) あたりまえと思っていたことがすべて反対になった世界です。ウサギに撃たれそうになる狩人、噴水に火を放射する消防隊、親に離乳食を与える赤ちゃん、博物館らしきところで人骨を眺める恐竜たち、狼を狙う赤ずきん・・・大人も子どもを楽しめる逆さま世界です。

(しみじみ、絵を読む)

29) A circle of friends (友達の輪) / by Giora Carmi. New York Star Bright Books c2003.

当館請求記号 (Y17-C287-B8248)

(出版国 アメリカ) おかあさんにおつかいを頼まれた少年はホームレスの男にささやかなプレゼントをします、その男が鳥に、鳥が小鳥にとプレゼントはめぐり、少年のもとにプレゼントが届きます。

30) The arrival (到着) / Shaun Tan. Melbourne, Vic. Lothian Books 2006. 当館請求記号 (Y16-B228)

(出版国 オーストラリア) 人々は住みなれた場所から、未知の新しい国へと旅立ち、そこでの暮らしに馴染んでいきます。そこでまたさまざまな出来事が起こります。人間はこうして生き、それが歴史となっていくのでしょうか。白黒の絵、古い本を模した装丁が、そんなことを考えさせます。本書は、オーストラリア児童書評議会絵本賞、優れたSF作品に与えられるヒューゴ賞、アングレーム国際漫画祭最優秀作品賞などを受けています。

- 31) Bateau sur l'eau (水の上の船)/ Sara. Paris Epigones c1991 当館請求記号(Y17FR-S243-A3501)
 (出版国 フランス) 新聞紙で作られた船が水の上をあちこち漂っています。船は新聞を読んでいる男の人のそばにいきます。男の人は、新聞紙でも一艘の船を作ってくれました。二艘の船はまた水の上を漂っていきます。
- 32) Du temps (時間) / Sara. [Paris] Thierry Magnier [2004] 当館請求記号(Y17-B4652)
 (出版国 フランス) 飼っていた犬が死んでしまいました。一緒に遊んでいた時に使ったボールを見ても悲しくなります。時が経ちますが、悲しみは癒えません。でも、何も知らない新しい犬がボールを届けてくれました。戸惑いながら、新しい日々が始まります。
- 33) Revolution (革命)/ Sara. [Paris] Seuil jeunesse c2003. 当館請求記号(Y17-B4998)
 (出版国 フランス) 人々はライオンをシンボルとする旗をかかげて、行動を起こします。青年は捕まり、死にます。やがて、旗にはライオンと死んだ青年の姿がシンボルとして描かれます。
- 34) La petite marionnette (ちいさな操り人形) / Gabrielle Vincent. [Paris] Casterman c1994. 当館請求記号(Y17-A3956)
 (出版国 フランス) 街角の人形芝居の小屋、操り人形をめぐる少年と大人との交流がいきいきと描かれています。
- 35) Nabil (ナビル) / texte et images de Gabrielle Vincent (Monique Martin.) [Voisins-le-Bretonneux] Rue du monde c2004. 当館請求記号(Y17FR-V771-B4618)
 (出版国 フランス) ピラミッドをめざして、歩き続ける少年ナビルと、その途中で出会うさまざまな人々の話です。日本語版『ナビル ある少年の物語』(当館請求記号 Y18-N01-81)
- 36) A day, a dog (ある日のこと、ある犬のこと)/ Gabrielle Vincent. Asheville, N.C. Front Street 2000. 当館請求記号(Y17-A7775)
 (出版国 アメリカ) 走っている自動車から犬が投げ捨てられました。捨てられたのです。でも犬には事情がありません。犬は必死に自動車を追いかけます、でもダメでした。一人ぼっちになった犬はあちこち放浪します。邪魔にされながら必死に生きる犬の前に、同じように一人ぼっちの少年が現れます。日本語版『ある犬の物語』(当館請求記号 Y18-2368)
- 37) L'oeuf (卵)/ [Monique Martin]. Paris Duculot c1983. 当館請求記号(Y17FR-M382-A7033)
 (出版国 フランス) あるところに卵が出現します。卵はだんだん大きくなりました。ビルと同じくらいの大きさです。そこに、大きな大きな鳥がやって来て、卵を温め、その卵から雛がかえりました。人々の不安そうな表情。でも、さらに鳥が来て、さらに卵が並び始めます。
- 38) 1998 مدينة نصر : دار الشروق حلمى التونى / الحياة =Life =La vie =La vita =Das Leben (いのち) 当館請求記号(Y17-AZ6120)
 (出版国 エジプト) 木が切られ、マッチになります。燃え尽きたマッチのあとにまた小さな芽が出て、それが育っていきます。本書は“Qissat hayat shajarah (木の一生)” (当館請求記号(Y17-C287-B8248)) という題名で、バイルートのDar al-Fata al-Arabi(アラブの若者社)から1982年に出版されたものです。挿絵画家のヘルミー・タウンニーはアンデルセン賞ノミネートされた挿絵画家です。
- 39) al-Aghbiyau(愚かな人々) / Talif wa rusum, Walid Tahir al-Qahirah : Dar al-shuruq 2003 当館請求記号(Y1-AZ131)
 (出版国 エジプト) 木の実を食べて生きている人を、魚を食べている生きている人がいました。両方食べたいと思ったとき、話し合いではなく盗んだところで、争いが始まります。そして双方とも死に、また静かな日々が戻ってきます。
- 40) Mirror = Specchio (鏡) / Suzy Lee. Mantova Corraini c2003. 当館請求記号(Y17IT-L481-B4008)
 (出版国 イタリア) 女の子が、鏡を見て、その中に自分と同じ姿をした女の子を見つけます。二人は友達になりますが、やがて鏡は割れ、女の子はまた一人ぼっちになります。
- 41) The silver pony (銀の子馬) by Lynd Ward. Boston Houghton Mifflin c1973. 当館請求記号(Y17-B2886)
 (出版国 アメリカ) お父さんは信じなかったけれど、翼のある馬がいて、少年はその馬とさまざまな冒険をします。しかし、少年は馬から落ちてしまいます。医者が呼ばれました。怪我がなおった少年の前に、翼のなくなっ

たあの馬がいました。

(おはなし、おはなし)

- 42) Sebastiao (セバスティア) / Manuela Bacelar. Porto Afrontamento c2004 当館請求記号 (Y17PT-B117-B4552)
(出版国 ポルトガル) ちいちゃなセバスティアは水をこぼしてしまいました。と、その水がだんだんと広がって海になります。
- 43) Clown (ピエロ) / Quentin Blake. London Jonathan Cape 1995 当館請求記号 (Y17-A6520)
(出版国 イギリス) 他のおもちゃと一緒に捨てられたピエロの人形は、街のあちこちをさまよい、いろんな人に会い、最後に自分の居場所を見つけます。捨てられたほかのおもちゃも救い出しに行きます。
- 44) April fools (エープリール・フール) / Fernando Krahn. New York Dutton c1974. 当館請求記号 (Y17-A4290)
(出版国 アメリカ) エープリール・フールで二人の少年は、皆を驚かせようと怪獣を作ります。町の人々はびっくり。でも、最後は楽しく終わります。
- 45) The hunter and the animals (猟師と動物たち) / by Tomie de Paola. London Andersen Press 1982, c1981. 当館請求記号 (Y17-A6997)
(出版国 イギリス) 動物たちが楽しく暮らしている森に猟師が銃を持って猟に行きます。でもなかなか獲物がとれません。疲れて眠りこんだ猟師の銃を動物たちが隠します。猟師は目が覚めて銃をさがしますがないので、泣き出します。猟師がかわいそうになった動物たちは銃を返してあげます。猟師は銃を壊して、動物と友達になります。
- 46) Robinson Crusoe : segun la obra de Daniel Defoe (ロビンソン・クルーソー: デフォーの作品による) Ajubel ; con un comentario de Leonardo Padura. Valencia Media Vaca 2008. 当館請求記号 (Y17ES-A312-B10763)
(出版国 スペイン) 大胆な色と構図で描かれています。原作を知らないとやや理解が難しい感じです。
- 47) Frederikkes fodselsdagsrejse (フレデリックのお誕生日旅行) / papirklip, Anne Lassen. [Kobenhavn] Branner og Korch 1997 当館請求記号 (Y17DK-L347-A5286)
(出版国 デンマーク) 明日はフレデリックのお誕生日。眠ったフレデリックは夢を見ます。夢のなかでフレデリックはパンダと一緒に気球で旅をしてさまざまなお話の主人公たちに会います。そして、家に戻ると、ほらお誕生日になっていました。
- 48) Boucle d'or & les trois ours (金の巻き毛と三匹の熊) / Rascal. [Bruxelles] Pascal c2002. 当館請求記号 (Y17BE-R222-B7414)
(出版国 ベルギー) おなじみの三匹の熊の話が、白黒の絵で描かれています。
- 49) Deep in the forest (森の奥で) / by Brinton Turkle. New York Dutton Children's Books c1976. 当館請求記号 (Y17-T939-A428)
(出版国 アメリカ) 森の奥の小さな家に、父親と母親と女の子が住んでいます。ある日、三人が出かけている留守に、家に小さな熊が入って、スープを食べたり、ベッドで眠ったり・・・「三匹の熊」のお話の人間と熊が入れ替わったお話です。
- 50) Kanin-lada (うさぎの物入れ) / Lena Anderson. Stockholm Raben & Sjogren c1990. 当館請求記号 (Y17-B3821)
(出版国 スウェーデン) うさぎが、男の子のためにいろんなものがはいた物入れを持ってきます。いろいろなものを出しますが男の子は泣くばかり。でも最後に欲しいものが見つかりました。日本でも翻訳されている「ともだちうさぎのカニン・シリーズ」のなかの1冊です。
- 51) Un-brella (か・さ) / Scott E. Franson. New Milford, Conn. Roaring Brook Press 2007. 当館請求記号 (Y17-B8613)
(出版国 アメリカ) 少女はその傘の下だけ、自分の望む天気のできる不思議な傘を持っています。冬には夏を楽しみ、夏には冬をと自由自在です。コラージュの技法を用いた美しい本です。
- 52) Frog on his own (かえる君が自分で) / by Mercer Mayer. New York Dial Books for Young Readers c1973. 当館請求記号 (Y17-B732)
(出版国 アメリカ) 少年に飼われているかえる君は、少年と一緒に公園に行きます。で、途中でバケツを脱け出して、自分であちこち冒険します。でも、危ないところで少年に助けられて、また一緒に家に帰ります。

- 53) Last night (昨晚) / Hyewon Yum. New York Farrar, Straus Giroux 2008 当館請求記号 (Y17-Y95-B10954)
 (出版国 アメリカ) 何かがあって、女の子は夕食を食べません。叱られた女の子は自分の部屋でおもちゃの熊と一緒に眠ります。夢のなかで少女はいろんな動物たちと遊びます。翌日、女の子はおかあさんにあやまることができました。
- 54) Ein Buch für Bruno (ブルーノのための本) / Nikolaus Heidelbach. Weinheim Beltz & Gelberg c2007.
 当館請求記号 (Y17-B10981)
 (出版国 ドイツ) ウラとブルーノは友達です。ある日、二人は本の何も書かれていない部分の中に入ってしまう。ふたりの冒険の部分が文字なしになっています。ニコラウス・ハイデルバッハは多くの賞を受けている人気挿絵画家です。
- 55) Petit poisson voit du pays (小さな魚、あちこちを見てまわる) / Bruno Gibert. Paris Autrement jeunesse [2004]
 当館請求記号 (Y17-B5223)
 (出版国 フランス) 鉢のなかで暮らしていた金魚とおぼしき小さな魚は、猫によって下水に流され、あちこち旅をすることになります。いろんな偶然が重なって・・・小さな魚は猫のところに帰ってきました。
- 56) Un petit nuage (ちいさな雲) / Muzo. Paris Autrement jeunesse [2004] 当館請求記号 (Y17-B5221)
 (出版国 フランス) 煮物の湯気が小さな雲になりました。雨を降らしたりする小さな雲の冒険の始まりです。いろいろ苦勞をしましたが友達もできました。
- 57) L'étoile tombée du ciel (空から落ちた星) / Raphael Hadid. Paris Autrement jeunesse [2004]
 当館請求記号 (Y17-B5217)
 (出版国 フランス) 星が空から落ちました。少年は救出に行き、星を空に戻します。
- 58) La course au renard (狐を追って) / Geraldine Alibeu. Paris Autrement jeunesse [2004]
 当館請求記号 (Y17-B5215)
 (出版国 フランス) 静かに眠るエスキモーの村に、狐が登場。そりを引く犬は狐を追います。でも、狐は眠っている人を引っ張って行ってしまったのです、大捜索が始まります。
- 59) Le jour des rois (公現祭) / Pierre-Olivier Leclercq. Paris Autrement jeunesse [2004]
 当館請求記号 (Y17-B5219)
 (出版国 フランス) 「公現祭」は、誕生したキリストの下を、東方の三人の博士が訪れた日で、キリスト教国ではキリストの存在が明らかになった日として祝います
- 60) Mon lion (僕のライオン) / Paris Autrement jeunesse [2005] 当館請求記号 (Y17FR-S124-B6152)
 (出版国 フランス) 少年はライオンと仲良くなります。でも、人間の世界にもどったライオンは殺されそうになります。でも、起きたことはすべて少年の夢のなかのできごとだったようです。
- 61) Die Bremer Stadtmusikanten (ブレーメンの音楽隊) / Bruder Grimm ; [Illustrationen von] Rainer Sacher. Niederwiesha K. Nitzsche 1984. 当館請求記号 (Y19DE-S121-A562)
 (出版国 ドイツ) 動物の表情が印象的なグリムの「ブレーメンの音楽隊」です。
- 62) Rainstorm (嵐) / Barbara Lehman. Boston Houghton Mifflin 2007. 当館請求記号 (Y16-B215)
 (出版国 アメリカ) 雨に降り籠められた少年は鍵を見つけました。その鍵を使って少年の冒険が始まります。
- 63) The porridge (お粥) / the Brothers Grimm ; [illustrated by Rainer Sacher]. Berlin Altberliner Verlag [1985?]
 当館請求記号 (Y19DE-S121-A778)
 (出版国 ドイツ) ドイツの民話です。貧しい女の子が森でおばあさんに不思議な鍋をもらいます。「鍋さん、調理して」というと、甘いお粥を作ってくれるのです。しかし、女の子は作るのをやめさせる言葉を忘れてしまいました。鍋はどんどんお粥を作って、お粥が町中に溢れます。
- 64) نطمو جی = P'titmec = Littlekid (おちびさん) : Tihraan : s.n.1977 当館請求記号 (Y17-AZ3947)
 (出版国 イラン) 少年は川につりに出かけ、太陽のような赤い風船を釣りあげ、話が展開していきます。「文字を書くのにうんざりした人による、文字を読むのにうんざりした子どもたちのための本」と書かれています。

- 65) Loup noir (黒い狼)/ Antoine Guilloppe. [Bruxelles] Casterman c2004. 当館請求記号 (Y17BE-G961-B5518)
(出版国 ベルギー) 暗い森の中を少年が歩いています。それを窺う狼。やがて雪が降り出しました。少年は足を速めます。狼も足を速めて追います。森のはずれで狼は少年に飛びつきます。なーんだ、よく見るとそれは狼ではありませんでした。白黒の二色のみで描かれています。
- 66) L'echarpe rouge (赤いスカーフ) / Anne Villeneuve. [Montgiscard] Les 400 coups c2001.
当館請求記号 (Y17-B6073)
(出版国 フランス) ある朝、タクシーの客が赤いスカーフをタクシーに置き忘れました。タクシーの運転手さんはそれを客に戻すために奮闘します
- 67) The boy, the bear, the baron, the bard (少年、熊、男爵、歌い手) / Gregory Rogers. Crows Nest, N.S.W., Australia Allen & Unwin 2004. 当館請求記号 (Y17-B5924)
(出版国 オーストラリア) 劇場の裏で衣装を引き出しながら遊んでいた男の子は、突然、時間を越えてエリザベス朝時代に行って、知り合いになった熊とともにその時代を体験します。
- 68) Peter Spier's Rain (ピーター・スピアーの雨) New York Doubleday Dell Books for Young Readers c1982.
当館請求記号 (Y17-S755-B3890)
(出版国 アメリカ) 雨がふりました。雨が降ると大変。でも、雨の日の楽しみもあります。雨は夜もふりました。でも翌日はいい天気になりました。
- 69) Breakfast for Jack (ジャックのための朝御飯) / Pat Schories. Asheville, NC Front Street c2004.
当館請求記号 (Y17-B4236)
(出版国 アメリカ) ジャックは犬です。せわしない朝、ジャックの主人一家はジャックに朝食を与えるのを忘れていました。猫は朝食をもらえたのに。やがてみんなは出て行ってしまいました。でも、男の子が気がついて戻ってきて、朝食を用意してくれました。よかったね！