2025 年 12 月 7 日

展示会「絵探し絵本となかまたち」関連講演会 「文字のない絵本と絵探し絵本の交点を探る」
資料リスト

＜凡例＞
国立国会図書館所蔵資料の表記は国立国会図書館サーチに従っています
ただし、出版年には講師スライドにある初版を補記しました
「D」＝国立国会図書館デジタルコレクションで館内閲覧
国立国会図書館所蔵で東京本館所蔵と記載のないものはすべて国際子ども図書館所蔵

講師著作

書名・巻号	著者	出版者	出版年	国立国会図書館請求記号	備考
かしこくて勇気ある子ども	山本美希 著	リイド社	2020	Y84-M19274	東京本館所蔵
おとなってこまっちゃう	ハビエル・マルピカ 作, 宇野和美 訳, 山本美希 絵	偕成社	2022	Y9-N22-M13	
地理学者シリアへ行く	小口高 文, 山本美希 絵	アリス館	2025	Y2-N25-R114	

紹介資料(国立国会図書館所蔵)

新板植木つくし	芳虎	万屋	1857 (安政４)	寄別 3-1-2-4	D
面白奇文団珍絵探	内藤加我 編	丸屋鉄治郎等	1883	特 62-810	D
新撰画探し知恵くらべ	名倉亀楠 著	名倉昭文館	1888	特 64-1	D
タイシヤウオモチャヅクシ(幼年画報 14(8))		博文館	1919	Z32-B291	D
國漢外語辭典	高野辰之, 芝染太郎 總纂	春秋書院	1930	特 277-728	D
Richard Scarry’s Best Word Book Ever	Richard Scarry	Golden Press	1963	Y17-B10432	
Patatrac	Jean Jacques Loup	Cape	1975	Y17-B2497	
きんぎょがにげた(こどものとも年少版(通号 003)1977 年 6 月号)	五味太郎作	福音館書店	1977	Z32-575	
もりのえほん 新版	安野光雅 作	福音館書店	1981	Y17-7582	前期展示、中国語版（Y18-AZ9051）を後期展示、D
アンダーグラウンド : 都市の地下はどうつくられているか	デビッド・マコーレイ 作, 田村明 訳	岩波書店	1981 (1976)	Y11-1582	D
うみべのいちにち(こどものとも(通号 316)1982 年 7 月号)	笠野 裕一 さく	福音館書店	1982	Z32-210	前期展示
蚤の市	安野光雅 作	童話屋	1983	Y17-9736	前期展示、D
絵巻えほん・動物園	多田ヒロシ 著	こぐま社	1983	Y17-9883	D
おとうさん(こどものとも(通号 339)1984 年 6 月号)	秋山とも子 さく	福音館書店	1984	Z32-210	単行本 Y17-N08-J589 を前期展示
絵巻えほん 11 ぴきのねこマラソン大会	馬場のぼる 著	こぐま社	1984	Y18-903	前期展示、D
妖怪の森 : 絵巻えほん	水木しげる 著	こぐま社	1995	Y18-10003	

ちゅうちゅう大こうしん	マーティン・ワデル 作, フィリップ・デュパスキエ 絵	佑学社	1987 (1981)	Y18-2700	前期展示、D
ウォーリーのふしぎなたび ： ウォーリーさいだいのぼうけん!	マーティン・ハンドフォード 作・絵, 唐沢則幸 訳	フレーベル館	1989	Y18-4486	D、『新ウォーリーのふしぎなたび』Y18-N00-497 を前期展示
いろいろないちにち	中村まさあき 作	文化出版局	1989	Y17-N06-H1044	後期展示
Full moon soup, or, The fall of the Hotel Splendide	Alastair Graham	Dial Books for Young Readers	1991	Y17-B18555	
ミッケ! ： いつまでもあそべるかくれんぼ絵本	ジーン・マルゾーロ 文, ウォルター・ウィック 写真, 糸井重里 訳	小学館	1992	Y18-7002	前期展示
街のいちにち：A day in the life	杉田比呂美 著	ブロンズ新社	1993	Y18-7584	D
Rundherum in meiner Stadt	Ali Mitgutsch	Ravensburger Buchverlag	1993 (1968)	Y17-A2869	
Unsere grosse Stadt	Ali Mitgutsch	Ravensburger Buchverlag	c1994	Y17-A78	
Alle spielen mit	Ali Mitgutsch	Ravensburger Buchverlag	c1997 (1983)	Y17-A153	後期展示
ただいまお仕事中 ： 大きくなったらどんな仕事をしてみたい?	おちとよこ 文, 秋山とも子 絵	福音館書店	1999	Y1-N00-1	
さがしてあそぼう冬ものがたり	ロートラウト・スザンネ・ベルナー 作	ひくまの出版	2005 (2003)	Y18-N06-H165	
さがしてあそぼう春ものがたり	ロートラウト・スザンネ・ベルナー 作	ひくまの出版	2005 (2004)	Y18-N06-H34	原書 Y1-B202 とミニ版 18-N07-H109 を後期展示
さがしてあそぼう秋ものがたり	ロートラウト・スザンネ・ベルナー 作	ひくまの出版	2006 (2005)	Y18-N06-H130	原書 Y1-B200 とミニ版 18-N07-H111 を前期展示
うみだ！うみだー！(こどものとも年少版(通号 365 号)2007 年 8 月号)	テリー・ジョンスン作画, トールちゃん MC デザイン	福音館書店	2007	Z32-575	
東海道 ： 絵本 其の 1 (日本橋～興津)	おちあいけいこ 著	ポトス出版	2009	Y2-N09-J146	
山口晃大画面作品集	山口晃 著	青幻舎	2012	KC16-L141	東京本館所蔵
どこにいるの？かたつむり	トミー・ウンゲラー 作, おおさわちか 訳	長崎出版	2013 (1962)	Y18-N13-L132	
UFO のつくりかた	中垣ゆたか [作]	偕成社	2013	Y17-N13-L930	
マップス ： 新・世界図絵	アレクサンドラ・ミジェリンスカ, ダニエル・ミジェリンスキ 作・絵, 徳間書店児童書編集部 訳	徳間書店	2014	Y2-N14-L241	
迷路探偵ピエール ： うばわれた秘宝を探せ!	カミガキヒロフミ, IC4DESIGN 作, 丸山ちひろ 文	永岡書店	2014	Y12-N14-L98	『迷路探偵ピエール ： 水の街の秘宝を追え！』Y12-N21-M63 を前期展示
Konrad Wimmel ist da!	Jan von Holleben	Gabriel	[2015]	Y17-B18735	前期展示

Where's the elephant?	Barroux	Egmont UK Limited	2015	Y17-B18136	邦訳『ぞうさん、どこにいるの？』Y18-N16-L16
イルミネイチャー：3 色のマジックレンズで、180 の動物をさがせ!	レイチェル・ウィリアムズ 文, カルノフスキー 絵, 小林美幸 訳	河出書房新社	2016	Y11-N16-L751	
ブラックライトでさがせ!妖怪探偵世界旅行 ： 見えない絵があらわれる!不思議な妖怪絵さがし本	ヨシムラヨシユキ イラスト	パイインターナショナル	2019	Y12-N19-M185	
いきものづくしものづくし 1	松岡達英, 田中豊美, 大田黒摩利, 廣野研一, 角愼作, 河井いづみ, 鈴木周作 絵	福音館書店	2021	Y17-N21-M731	前期展示
帆船軍艦 (輪切り図鑑クロスセクション)	リチャード・プラット 文, スティーブン・ビースティー 画, 宮坂宏美 訳	あすなろ書房	2021	Y11-N21-M353	『ヨーロッパの古城(輪切り図鑑クロスセクション)』Y6-N21-M98 を後期展示
かくれねこ	shimizu 作・絵	幻冬舎	2022	Y12-N22-M119	
えさがしりとり：1 にち 1 ページ	ひろゆた 作	白泉社	2023	Y8-N23-M541	
頭がよくなる超いじわるまちがいさがし	THE ROCKET GOLD STAR 著, 篠原菊紀 監	イースト・プレス	2024	Y12-N24-R194	
こまかすぎる!おしごとツアーワクワクえさがしブック	かたぎりあおい 著	イースト・プレス	2025	Y12-N25-R242	

紹介資料(国立国会図書館未所蔵)

[子供遊びの図]					東京学芸大学附属図書館所蔵
Gross-Stadt-Bilder-Buch	Sophus Hansen	R. Voigtländer	1909		
タイシヤウオモチャヅクシ(幼年画報 14(14))		博文館	1919		
Till Eulenspiegel	Oskar Laske	Kunstverlag Anton Schroll & Co	1920		
Die Arche Noah	Oskar Laske	Kunstverlag Anton Schroll & Co	1924/25		
Das lustige Winter-Buch	Tina Bauer-Pezellen	Werden und Wirken	1947		
Benjamins Bilderbuch	Susanne Müller-Firgau	Herder	1955		
Bunte Welt in Stadt und Land	Maria de Posz	Maier	1968		
Inside Information on Space Travel	Leslie Ashwell Wood	Benwig Books	1970		
Komm mit ans Wasser	Ali Mitgutsch	Maier	c1971		
輪切り図鑑クロスセクション―有名な 18 の建物や乗物の内部を見る	スティーブン・ビースティー(画)、リチャード・プラット(文)	岩波書店	1992		原書 Y11-A637 を前期展示、新装版 Y11-N24-R892 所蔵あり
Ich sehe was, was du nicht siehst	Joan Steiner	Esslinger	2007		

Berlin Wimmelbuch: Ausbruch aus dem Zoo	Judith Drews	Wimmelbuchverl	2012		『Stockholm』Y17-B21365 を前期展示
Make my day! Mein wildes englisch-wimmelbuch	James Turek	Klett Kinderbuch	2013		
Hier keiner kommt durch!	Isabel Minhós Martins, Bernardo Carvalho	Klett Kinderbuch	2016		
Zu Besuch beim FC Bayern: Mein Wimmelbuch	Klaus Puth	riva Verlag	2017		
Look for Ladybug in Plant City	Katherina Manolessou	Frances Lincoln	2017		
Mice in the City: New York	Ami Shin	Thames & Hudson Inc.	2018		
Finn und die Kobolde: Ein Wimmelbuch zum Suchen und Finden	Peter Goes	Beltz & Gelberg	2018		
Ariadnes Faden: Götter Sagen Labyrinthe	Jan Bajtlik	Moritz Verlag	2019		ポーランド語版 Y17-D185 所蔵あり
Das schönste und größte Bildwörterbuch der Farben	Tom Schamp	Gerstenberg	2020		
När spöket Elsa flyttade till stan	Carl Johansson	Lilla Piratförlaget	2022		
Regensburg Wimmelbuch	Peter Engel	edition buntehunde	2024		
Das Aufklapp-Wimmelbuch	Lilli L'Arronge	Esslinger	2025		

参考文献

＜凡例＞国立国会図書館所蔵のものは＜＞で請求記号を、国立国会図書館デジタルコレクションで閲覧可能なものはＤを付しました

・三宅興子・香曽我部秀幸 編「第７章絵本・絵雑誌の『尽くし』表現」『大正期の絵本・絵雑誌の研究 ： 一少年のコレクションを通して』翰林書房 2009＜KC511-J54>

・Rémi, C. (2011). The cognitive challenge of the wimmelbook: 7. reading as playing. In B. Kümmerling-Meibauer(Ed.),*Emergent literacy: Children's books from 0 to 3*(pp. 115–140). John Benjamins Publishing Company.＜YZ-B2899＞

・Salisbury, M., & Styles, M. (2020).*Children's picturebooks: The art of visual storytelling*(Second ed.). Laurence King Publishing＜YZ-B2555＞

・van der Coelen, P., Lammertse, F., & Richards, L. (2019). Bosch to bruegel: Uncovering everyday life*.*Journal of Historians of Netherlandish Art,11*(1)

・アリエス・カネッティ 著, 岩田行一 訳『群衆と権力』法政大学出版局 1971＜EC78-1＞Ｄ

・高山宏「群れの図像学」『群れの場景』ポーラ文化研究所 1989＜EC78-E2＞Ｄ

・安野光雅 著『かんがえる子ども』福音館書店 2018＜KC482-L647＞

・Rinnerthaler, P. (2020). U-/dys-/heterotopie?: Repräsentationenvon gesellschaft imwimmelbild(erbuch).*Parole(n) - politischedimensionenvon kinder-und jugendmedien*(pp. 241–254)

・Galling, I., & Wiebe, K. (2022). The whole world on one Page—Wimmelbooks: An international perspective.*Bookbird: A Journal of International Children's Literature,60*(4), pp. 84–88.＜YZ91-A5＞