

「多彩なテーマで幅広い読者をつなぐ絵本の魅力」紹介資料リスト

- ※ 請求記号欄に「所蔵なし」と記載のある資料は、国立国会図書館では所蔵していません。
 ※ 備考欄に「東京本館」と記載のある資料は、国立国会図書館東京本館でのみ所蔵しています。
 ※ No.欄は当日配布した講義資料と同じ番号を付しています。No.欄が空欄のものは、新規に追加した資料です。
 なお、資料はスライドに掲載された順に並んでいますので、当日配布した講義資料と並び順が異なる場合があります。

スライドのタイトル	No.	書名	著者名	出版事項	請求記号	備考
かっこいい本、絵がよい本とは？		マップス = MAPS : 新・世界図 絵	アレクサンドラ・ミジェリン スカ, ダニエル・ミジェリンスキ 作・絵, 徳間書店児童書編集部 訳	徳間書店, 2014	Y2-N14-L241	
ビジュアル図鑑の人気	1	アニマリウム : ようこそ、動 物の博物館へ	ケイティ・スコット 絵, ジェニー・ブルーム 著, [千葉啓恵] [訳]	汐文社, 2016	Y11-N16-L505	
	2	シャクルトンの大漂流	ウィリアム・グリル 作, 千葉茂樹 訳	岩波書店, 2016	Y2-N16-L357	
		サルってさいこう!	オーウェン・デイビー 作, 越智典子 訳, 中川尚史 日本語版監修	偕成社, 2017	Y11-N17-L454	
ノンフィクション・現代的なテーマの絵 本	3	いっしょにおいでよ	ホリー・M・マギー 文, パスカル・ルメートル 絵, なががわちひろ 訳	廣済堂あかつき, 2018	Y18-N18-L111	
	4	ジャーニー国境をこえて	フランチェスカ・サンナ 作, 青山真知子 訳	きじとら出版, 2018	Y18-N18-L201	
	5	なんみんってよばないで。	ケイト・ミルナー さく, こでらあつこ やく	合同出版, 2019	Y1-N19-M443	
グラフィックノベルなど形態のボーダー レス化	6	アライバル	ショーン・タン 著	河出書房新社, 2011	KC482-J313	
	7	ジェーンとキツネとわたし	イザベル・アルスノー 絵, ファニー・ブリット 文, 河野万里子 訳	西村書店東京出版 編集部, 2015	Y18-N15-L162	
赤ちゃん絵本の多様化	8	お?かお!	ひらぎみつえ 作	ほるぶ出版, 2017	Y17-N17-L302	
		あかちゃん	tupera tupera 作	ブロンズ新社, 2016	Y17-N16-L319	
		れいぞうこ (あけて・あけてえ ほん)	新井洋行 作・絵	偕成社, 2009	Y17-N09-J482	
	9	ここがすき	きたやまようこ 作	こぐま社, 2015	Y17-N15-L1123	
文字なし絵本 (Wordless Book, Silent Book) の意義	10	おはなをあげる	ジョナルノ・ローソン 作, シドニー・スミス 絵	ポプラ社, 2016	Y18-N16-L113	
	11	なんにかわるかな? 新版	パット・ハッチンス [作]	ほるぶ出版, 2019	Y18-N19-M233	
		ミスターワッフル!	デイヴィッド・ウィズナー 作	BL出版, 2014	Y18-N14-L108	
		せん	スージー・リー	岩波書店, 2018	Y18-N18-L297	
科学絵本のグレードの幅が広がる	12	うまれたよ!セミ	新開孝 写真, 小杉みのり 構成・文	岩崎書店, 2013	Y11-N14-L2	
	13	ながいながい骨の旅	松田素子 文, 川上和生 絵, 桜木晃彦, 群馬県立自然史博物 館 監修	講談社, 2017	Y11-N17-L167	
	14	ちいさなちいさな : めにみえ ないびせいぶつのせかい	ニコラ・デビズ 文, エミリー・サットン 絵, 越智典子 訳, 出川洋介 監修	ゴブリン書房, 2014	Y11-N14-L578	
	15	いろのかげらのしま	イミョンエ 作と絵, 生田美保 訳	ポプラ社, 2017	Y18-N17-L293	
伝記絵本 —偉人ではない姿勢の人、女性のライ フ・モデルとしての伝記	17	せかいでさいしょのポテト チップス	アン・ルノー 文, フェリシタ・サラ 絵, 千葉茂樹 訳	BL出版, 2018	Y18-N18-L121	
	16	エマおばあちゃん、山をいく : アパラチアン・トレイルひと りたび	ジェニファー・サムズ 作, まつむらゆりこ 訳	廣済堂あかつき, 2018	Y3-N18-L169	
		耳の聞こえないメジャーリー ガー ウィリアム・ホイ	ナンシー・チャーニン 文, ジェズ・ツヤ 絵, 斎藤洋 訳	光村教育図書, 2016	Y3-N16-L179	

スライドのタイトル	No.	書名	著者名	出版事項	請求記号	備考
なぜ今、伝記絵本が刊行されるのか		ぼくは発明家：アレクサンダー・グラハム・ベル	メアリー・アン・フレイザー作、おびかゆうこ 訳	廣済堂あかつき、2017	Y3-N18-L33	
		発明家になった女の子マッティ	エミリー・アーノルド・マツカリー 作、宮坂宏美 訳	光村教育図書、2017	Y3-N17-L168	
		チャールズ・ダーウィン、世界をめぐる	ジェニファー・サムズ 作、まつむらゆりこ 訳	廣済堂あかつき、2017	Y3-N17-L167	
		サリバン先生とヘレン：ふたりの奇跡の4か月	デボラ・ホプキンソン 文、ラウル・コローン 絵、こだまともこ 訳	光村教育図書、2016	Y3-N16-L146	
		ポケットに色をつめこんで：イツ・ア・スモールワールドのディズニー・アーティストメアリー・ブレアの世界	エイミー・グリエルモ、ジャクリン・トウルヴィル 文、ブリジット・バラガー 絵、神戸万知 訳	フレーベル館、2018	Y3-N18-L226	
		しぜんのかたち せかいのかたち：建築家フランク・ロイド・ライトのお話	K.L.ゴーンイング 文、ローレン・ストリンガー 絵、千葉茂樹 訳	BL出版、2018	Y3-N18-L146	
		ゴードン・パークス	キャロル・ポストン・ウェザーフォード 文、ジェイミー・クリストフ 絵、越前敏弥 訳	光村教育図書、2016	Y3-N16-L155	
		炎をきりさく風になって：ボストンマラソンをはじめて走った女性ランナー	フランシス・ポレッティ、クリスティーナ・イー 作、スザンナ・チャップマン 絵、渋谷弘子 訳	汐文社、2018	Y3-N18-L74	
なぜ今、伝記絵本が刊行されるのか (女性のライフモデルとしての伝記)		北欧に学ぶ小さなフェミニストの本	サッサ・ブルーグレーン 作、椛谷玲子 訳	岩崎書店、2018	Y1-N18-L251	
		世界を変えた100人の女の子の物語：グッドナイトストーリーフォーレベルガールズ	エレナ・ファヴィッツィ、フランチェスカ・カヴァッロ 文、	河出書房新社、2018	Y3-N18-L96	
		世界を変えた50人の女性科学者たち	レイチェル・イグノトフスキー 著、野中モモ 訳	創元社、2018	M31-L53	
		世界にひかりをともした13人の女の子の物語	チェルシー・クリントン 作、アレグザンドラ・ポイガー 絵、	潮出版社、2018	Y3-N18-L167	
		マララのまほうのえんぴつ	マララ・ユスフザイ 作、キャラスクエット 絵、木坂涼 訳	ポプラ社、2017	Y3-N18-L11	
		マララさんこんにちは：世界でいちばん勇敢な少女へ	ローズマリー・マカーニー 文、西田佳子 訳	西村書店東京出版編集部、2014	Y5-N14-L423	
		大統領を動かした女性ルース・ギンズバーグ：男女差別とたたかう最高裁判事	ジョナ・ウィンター 著、ステイシー・イナースト 絵、渋谷弘子 訳	汐文社、2018	Y3-N18-L91	
		Emmeline Pankhurst	written by Lisbeth Kaiser ; illustrated by Ana Sanfelippo	London : Frances Lincoln Children's Books, 2017	(所蔵なし)	
	Maria Montessori	written by Maria Isabel Sanchez Vegara ; illustrated by Raquel Martin	London : Frances Lincoln Children's Books, 2019	(所蔵なし)		
子どもに社会を出合わせる絵本：現代社会と子どもをつなぐ	3	いっしょにおいでよ	ホリー・M・マギー 文、パスカル・ルメートル 絵、なががわちひろ 訳	廣済堂あかつき、2018	Y18-N18-L111	(再掲)
		おなじほしをみつめて	ペイジ・ブリット 作、ショーン・クウォールズ、セリーナ・アルコー 絵、ほむらひろし 訳	フレーベル館、2018	Y18-N18-L101	
		エロイサと虫たち	ハイロ・ブイトラゴ 文、ラファエル・ジョクテング 絵、宇野和美 訳	さ・え・ら書房、2011	Y18-N11-J327	
	4	ジャーニー国境をこえて	フランチェスカ・サンナ 作、青山真知子 訳	きじとら出版、2018	Y18-N18-L201	(再掲)
		難民になったねこクンクージュ	マイン・ヴェンチュラ 文、ベディ・グオ 絵、ヤズミン・サイキア 監修、中井はるの 訳	かがわ出版、2018	Y1-N18-L366	
		まいごのねこ：ほんとうにあった、難民のかぞくのおはなし	ダグ・カンツ、エイミー・シュローズ ぶん、スー・コーネリソン え、野沢佳織 やく	岩崎書店、2018	Y1-N18-L246	
	石たちの声がきこえる	マーグリート・ルアーズ 作、ニザール・アリー・バドル 絵	新日本出版社、2018	Y1-N18-L372		

スライドのタイトル	No.	書名	著者名	出版事項	請求記号	備考
社会問題		みなまたの木	三枝三七子 絵と文, 原田正純 監修	創英社, 2011	Y1-N11-J356	
		こどものとうひょうおとなの せんきょ	かこさとし さく	童心社, 1983	Y1-589	
		おばあちゃんとバスにのって	マット・デ・ラ・ペーニャ 作, クリスチャン・ロビンソン 絵	鈴木出版, 2016	Y18-N16-L265	
		道はみんなのもの	クルーサ 文, モニカ・ドベルト 絵, 岡野富茂子, 岡野恭介 共訳	さ・え・ら書房, 2013	Y18-N13-L29	
		わたしのせいじゃない: せきに んについて	レイフ・クリスチャンソン 文, にもんじまさあき 訳	岩崎書店, 1996	Y18-11113	
戦争	18	この計画はひみつです	ジョナ・ウィンター 文, ジャネット・ウィンター 絵, さくまゆみこ 訳	鈴木出版, 2018	Y11-N18-L404	
	19	花ばあば	クオン・ユンドク 絵・文, 桑畑優香 訳	ころから, 2018	EG71-L142	東京本館
		かあちゃんのジャガイモばたけ	アニタ・ローベル さく, まつかわまゆみ やく	評論社, 2018	Y18-N18-L256	
		アンネのこと、すべて: アン ネの人生のこと、これまで寄 せられたたくさんの質問とそ の答えを、ここにお伝えます	メノー・メッツェラー, ピット・ファン・レダン 著, アンネ・フランク・ハウス 編, ハック・スキヤリー 画, 小林エリカ 訳	ポプラ社, 2018	Y3-N19-M10	
		おなじ月をみて	ジミー・リャオ 作, 天野健太郎 訳	ブロンズ新社, 2018	Y18-N18-L267	
バリアフリー	20	みえるとかみえないとか	ヨシタケシンスケ さく, 伊藤亜紗 そうだん	アリス館, 2018	Y1-N18-L307	
		目の見えない人は世界をどう 見ているのか	伊藤亜紗 著	光文社, 2015	EG61-L241	
	23	いっぽんのせんとマヌエル	マリア・ホセ・フェラーダ 文, パトリシオ・メナ 絵	偕成社, 2017	Y18-N17-L222	
	22	マルコとパパ: ダウン症のある むすことぼくのスケッチ ブック	グスティ 作・絵, 宇野和美 訳	偕成社, 2018	Y1-N18-L60	
		くろはおうさま	メネナ・コティン 文, ロサナ・ファリナ 絵, 宇野和美 訳	サウザンブックス 社, 2019	(所蔵なし)	
	21	すずちゃんのうみそ: 自閉 症スペクトラム (ASD) のすず ちゃんの、ママからのおてが	竹山美奈子 文, 三木葉苗 絵, 宇野洋太 監修	岩崎書店, 2018	Y1-N18-L27	
LGBT		レインボーフラッグ誕生物語: セクシュアルマイノリティの 政治家ハーヴェイ・ミルク	ロブ・サンダース 作, スティーブン・サレルノ 絵, 日高庸晴 訳	汐文社, 2018	Y3-N18-L101	
		レッド: あかくてあおいクレ ヨンのはなし	マイケル・ホール 作, 上田勢子 訳	子どもの未来社, 2017	Y18-N17-L26	
		王さまと王さま	リンダ・ハーン, スターン・ナイランド 絵と文, アンドレア・ゲルマー, ジャスティン・リチャードソ ン, ピーター・パーネル 文	ポット出版, 2015	Y18-N15-L207	
	26	タンタンタンゴはババふたり	パトリシア・ボラッコ 絵・文, 中川 亜紀子 訳	ポット出版, 2008	Y18-N08-J199	
	24	ふたりママの家で	パトリシア・ボラッコ 絵・文, 中川 亜紀子 訳	サウザンブックス 社, 2018	Y18-N19-M256	
		いろいろかぞく	トッド・パール さく, ほむらひろし やく	フレール館, 2005	Y18-N06-H9	
	25	いろいろななかぞくのほ ん	メアリ・ホフマン ぶん, ロス・アスキス え, すぎもとえみ やく	少年写真新聞社, 2018	Y1-N18-L44	

スライドのタイトル	No.	書名	著者名	出版事項	請求記号	備考
多文化共生について	17	せかいでさいしょのポテトチップス	アン・ルノー 文, フェリシタ・サラ 絵, 千葉茂樹 訳	BL出版, 2018	Y18-N18-L121	(再掲)
		わたしたちだけのときは	デイヴィッド・アレキサンダー・ロバートソン 文, ジュリー・フレット 絵	岩波書店, 2018	Y18-N18-L246	
		クマと少年	あべ弘士 作	ブロンズ新社, 2018	Y17-N18-L521	
		ひまなこなべ: アイヌのむかしばなし	萱野茂 文, といかや 絵	あすなる書房, 2016	Y17-N16-L845	
		イオマンテ: めぐるいのちの贈り物	寮美千子 文, 小林敏也 画	ロクリン社, 2018	Y8-N18-L116	
		リズムがみえる	ミシェル ウッド 絵, トヨミ アイガス 文, 金原瑞人 訳, ピーター バラカン 監修	サウザンブックス社, 2018	Y6-N19-M299	
		長崎ものがたりお船が出る日	小林豊 文・絵	岩波書店, 2015	Y17-N15-L945	
		まぼろしのデレン: 間宮林蔵の北方探検	関屋敏隆 さく, 大塚和義 監修	福音館書店, 2005	Y2-N05-H21	
		北加伊道: 松浦武四郎のエゾ地探検	関屋敏隆 文・型染版画	ポプラ社, 2014	Y3-N14-L87	
英米以外の絵本		あめだま	ペクヒナ 作, 長谷川義史 訳	ブロンズ新社, 2018	Y18-N18-L318	
		こころの家	キム・ヒギョン 文, イヴォナ・フミエレフスカ 絵	岩波書店, 2012	Y18-N13-L141	
	29	カタカタカタ: おばあちゃんのためもの	リンシャオベイ さく, 宝迫典子 やく	ほるぶ出版, 2018	Y18-N18-L192	
		しんぞうとひげ: アフリカの民話	しまおかゆみこ 再話, モハメッド・チャリンダ 絵	ポプラ社, 2015	Y18-N15-L80	
	27	ごちそうの木: タンザニアのむかしばなし	ジョン・キラカ 作, さくまゆみこ 訳	西村書店東京出版編集部, 2017	Y18-N17-L190	
インド、タラブックスの絵本		タラブックス: インドのちいさな出版社、まっすぐに本をつくる	野瀬奈津子, 松岡宏大, 矢萩多聞 著	玄光社, 2017	UE57-L54	
		夜の木	バジュー・シャーム, ドウルガー・バーイー, ラーム・シン・ウルヴェー ティ 画, 青木恵都 訳	タムラ堂, 2012	YP18-L1	
		水の生きもの	ランバロス・ジャー 著, 市川恵里 訳	河出書房新社, 2013	YP14-L10	東京本館
	28	つなみ	ジョイデブ&モエナ・チットロ コル 著, スラニー京子 訳	三輪舎, 2018	YP18-L6	東京本館
		アライバル	ショーン・タン 著	河出書房新社, 2011	KC482-J313	(再掲)
グラフィックノベル	7	ジェーンとキツネとわたし	イザベル・アルスノー 絵, ファニー・ブリット 文, 河野万里子 訳	西村書店東京出版編集部, 2015	Y18-N15-L162	(再掲)
	30	MARCH 1	ジョン・ルイス, アンドリュー・アイディン 作	岩波書店, 2018	Y84-L64644	東京本館
	31	MARCH 2	ジョン・ルイス, アンドリュー・アイディン 作	岩波書店, 2018	Y84-L64645	東京本館
	32	MARCH 3	ジョン・ルイス, アンドリュー・アイディン 作	岩波書店, 2018	Y84-L66309	東京本館
		沸点: ソウル・オン・ザ・ストリート 増補版	チェ・ギョクソク 作, 加藤直樹 訳, クオン・ヨンソク 監訳・解説	ころから, 2018	Y84-L68888	東京本館

スライドのタイトル	No.	書名	著者名	出版事項	請求記号	備考
最近の絵本で気になること		ねえだっこして	竹下文子 文, 田中清代 絵	金の星社, 2004	Y17-N04-H621	
		ちょっとだけ	瀧村有子 さく, 鈴木永子 え	福音館書店, 2007	Y17-N07-H1422	
		かあちゃんえほんよんで	かさいまり 文, 北村裕花 絵	絵本塾出版, 2016	Y17-N16-L127	
		ママが10にん!?	天野慶 文, はまのゆか 絵	ほるぶ出版, 2018	Y17-N18-L135	
		ごめんなさい	サトシン さく, 羽尻利門 え	ポプラ社, 2017	Y17-N17-L577	
		ワタナベさん	北村直子 作	偕成社, 2018	Y17-N18-L183	