

調べものの部屋には、中高生が調べものをするのに役立つ本など約1万冊があります。その中から2か月ごとにテーマを決めて選んだ本を、ウェルカム展示として入口で紹介しています。

※このリストは、展示時点で担当者が選んだものであり、テーマに関する網羅的な資料リストではありません。

夢

テーマ： 「夢」と聞いて何を思い浮かべますか？色々な夢を集めてみました。

▶ リストの見方

No.	書名 (あれば巻号) 著者名(出版社, 出版年)【調べものの部屋請求記号】	【 】の中は、調べものの部屋のどこにあるかを示す請求記号 (日本十進分類法を使用) です。
-----	--	---

▶ 眠っているときにみる夢

1	眠りと夢のメカニズム：なぜ夢を見るのか？睡眠中に脳が育つのか？(サイエンス・アイ新書；SIS-89) 堀忠雄 著 (ソフトバンククリエイティブ, 2008) 【491.3】	脳が夢を描くしくみや、悪夢のコントロールについても分かってきました。
2	「夢」の認知心理学 岡田斉 著 (勁草書房, 2011) 【145】	夢に色が付いている理由は？普通の夢とはどんな夢？バイリンガルは何語で夢を見る？著者は20年近くにわたり、心理学の面から調査を続けました。

▶ 将来 (未来) への夢

3	未来を変える目標：SDGsアイデアブック Think the Earth 編著, 蟹江憲史 監修, ロビン西 マンガ (Think the Earth, 2018) 【333.8】	SDGs (エス・ディー・ジーズ) は、2030年までに貧困や格差、環境問題などに対処し、世界中の人が平等に幸せに生きられるようにすることをめざす国連の目標です。「持続可能な開発目標」と訳されています。この本では、世界が今抱えている問題についての説明、夢で終わらせないための取り組みを解説しています。
4	宇宙少年 (15歳の寺子屋) 野口聡一 著 (講談社, 2011) 【538.9】	著者は宇宙飛行士になるという夢を追って学び、訓練を続けましたが、初フライトを1か月後に控えた2003年にスペースシャトルコロロンビア号が重大事故を起こします。夢に向かって進むためには、ときに怖いもの知らずの大胆な気持ちが必要だが、それにはまず自分の恐怖に向き合い、それを乗り越えなければならないと述べています。
5	マララ：教育のために立ち上がり、世界を変えた少女 マララ・ユスフザイ, パトリシア・マコーミック 著, 道傳愛子 訳 (岩崎書店, 2014) 【372.2】	筆者初めての手記。彼女の夢は、世界の平和と、すべての子どもたちが教育を受けられること。

▶ 描かれる夢

6	ルソーの夢 (イメージの森のなかへ) 利倉隆 構成・文 (二玄社, 2008) 【723.3】	アンリ・ルソーの最後の展覧会出品作のタイトルは「夢」。「画家や詩人のなかには、夢を見ているときのほうが、めざめているときよりもほんとうの人生を生きていると感じている人もいます。ルソーは熱帯の密林の世界を夢の中でほんとうに体験していました。」 (p.19)
---	--	---

▶ 夢のような世界

7	世界の夢の図書館：37 Wonderful Libraries around the World (エクスナレッジ, 2014) 【010.2】	古今東西37の図書館を紹介した写真集。荘厳な歴史的建造物、凝った意匠の図書館を見ると、本 (知識・情報) が人々にとって大切なものであったことがうかがえます。
8	日本の夢の洋館 門井慶喜 著, 栢木功 写真 (エクスナレッジ, 2019) 【U-523.1】	明治、大正、昭和に建てられた30の洋館を紹介。写真に添えられている文章から、各館の歴史を知ることができます。図面や竣工時期、見学情報なども掲載。旧帝国図書館 (現在の国際子ども図書館) も紹介されています。

▶ 夢が舞台

9	風姿花伝 謡曲名作選 (日本の古典をよむ；17) 世阿弥 原著；表章 校訂・訳, 小山弘志, 佐藤健一郎 校訂・訳 (小学館, 2009) 【773】	能の典型的構成のひとつ、夢幻能では、多くの場合、僧侶などの夢の中に亡霊や草木の精などの霊的な存在が登場し、思いを語る形式をとります。「井筒」は、能を大成した世阿弥による夢幻能の作品です。
10	夢十夜を十夜で：『新人文感覚1風神の袋』『新人文感覚2雷神の撥』副読本 (はとり文庫；003) 高山宏 著 (羽鳥書店, 2011) 【913.6-ナツ】	筆者が10回にわたって行った夏目漱石の小説「夢十夜」の批評授業を紹介しています。学生たちの精読を通して、「夢十夜」のより深い世界に触れることができます。※小説自体は、『漱石全集』第12巻 (pp.99～130) 【913.6-ナツ】にあります。